



郴州职业技术学院
Chenzhou Vocational Technical College

三年制高职建筑装饰工程技术专业 人才培养方案

专业名称： 建筑装饰工程技术

专业代码： 440102

适用年级： 2022 级

所属院系： 建筑工程学院

所属专业群： 土木工程智能建造专业群

修(制)订时间： 2022 年 7 月

目 录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
(一) 职业面向.....	1
(二) 典型工作任务与职业能力分析.....	2
五、培养目标与培养规格.....	3
(一) 培养目标.....	3
(二) 培养规格.....	3
六、课程设置	6
(一) 课程总体设置.....	6
(二) 公共基础课程.....	7
(三) 专业(技能)课程.....	15
七、教学进程总体安排.....	33
(一) 各类课程学时比例分配.....	33
(二) 教学环节时间分配表.....	33
(三) 教学进程安排表.....	33
八、实施保障	36
(一) 师资队伍.....	36
(二) 教学设施.....	37
(三) 教学资源.....	41
(四) 教学方法.....	42
(五) 学习评价.....	43
(六) 质量管理.....	45
九、毕业要求	47
十、附录	47

郴州职业技术学院

三年制高职建筑装饰工程技术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

三年

四、职业面向

(一) 职业面向

立足湖南省“三高四新”和郴州市“一极六区”战略定位，面向湖南及粤港澳大湾区建筑装饰产业的设计师助理、建筑装饰绘图员、建筑装饰施工质量员、建筑装饰预算员及建筑装饰资料员等岗位，从事装饰设计、施工图绘制、装饰质检、装饰施工及装饰资料整理等工作。毕业 3-5 年后，能胜任装饰设计公司、装饰施工企业等领域的高级设计师、高级绘图员等技术岗位。

表 1 职业面向一览表

所属专业大类 (代码) A	所属专业类 (代码) B	对应行业 (代码) C	主要职业类别 (代码) D	主要岗位类别 (或技术领域) E			职业资格证书和 技能等级证书 F
				初始岗位	发展岗位	预计年限	
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和 装修行业 (501)	建筑工程技术人员 (2-02-18)	1. 设计师助理 2. 建筑装饰绘图员 3. 建筑装饰施工质量员 4. 建筑装饰预算员	1. 高级设计师 2. 高级绘图员 3. 项目技术负责人 4. 装饰工程计	3-5 年	1. “1+X”建筑工程识图职业技能等级证书 2. “1+X”室内设计职业技能等级证书 3. “1+X”建筑信息模型 (BIM) 职业技能等

所属专业大类 (代码) A	所属专业类 (代码) B	对应行业 (代码) C	主要职业类别 (代码) D	主要岗位类别 (或技术领域) E			职业资格证书和技能等级证书 F
				初始岗位	发展岗位	预计年限	
				5. 建筑装饰资料员	量计价工程师		级证书 (中级)

(二) 典型工作任务与职业能力分析

表 2 典型工作任务与职业能力分析

职业岗位名称	典型工作任务	职业能力要求
设计师助理	任务 1: 设计项目的现场勘测与设计前的调研工作; 任务 2: 快速绘制原始平面结构图; 任务 3: 完成设计施工图绘制, 修改, 变更和深化; 任务 4: 与客户进行沟通并跟踪工地。	1. 具有依据原始平面图进行方案设计、界面设计和陈设设计的能力; 2. 具有熟悉装饰材料性能及构造样式, 并合理选配的能力; 3. 具有合理处理各建筑结构关系、控制造型尺度的能力; 4. 具有计算机辅助设计及表现能力。
建筑装饰绘图员	任务 1: 规范完成施工图绘制工作; 任务 2: 完成项目效果图的绘制; 任务 3: 施工图绘制、修改、变更和深化; 任务 4: 熟知项目的设计、施工等各项工作要求及规范。	1. 具有项目方案深化设计的能力; 2. 具有材料选择及构造节点大样绘制的能力; 3. 具有规范绘制装饰施工图的能力; 4. 具有正确绘制施工图、竣工的能力。
建筑装饰施工质量员	任务 1: 协助装饰项目经理做好进场前的装修施工计划; 任务 2: 对现场的施工质量监督管埋; 任务 3: 及时发现、汇报现场装饰工程发生的各类问题, 并提出解决方案; 任务 4: 制定装饰项目的质量、进度、成本计划, 材料购配计划等相关工作; 任务 5: 负责现场施工质量验收。	1. 具有管理施工材料入场、堆放、保管的能力; 2. 具有掌握施工技术的能力; 3. 具有现场施工机械的使用与维护的能力。 4. 具有制定装饰项目计划的能力; 5. 具有现场施工质量验收的能力。
建筑装饰预算员	任务 1: 熟悉建筑及装饰工程施工图纸、设计施工方案、施工变更、施工文件及施工合同等相关法律法规; 任务 2: 对建筑装饰装修工程项目进行工程量算量, 编制好施工预算表, 对数据进行精确解读, 及时做好计算工程量和预算实物量对比工作; 任务 3: 竣工决算, 根据建筑装饰工程竣工预算书确定最终造价; 任务 4: 对建筑装饰工程项目预结算进行资料管理; 任务 5: 对建筑装饰工程施工过程中因设计变更产生的工程量及时准确的掌握, 为工程提供结算调整资料。	1. 具有建筑装饰工程计量与计价的能力, 熟悉工程量算量的方法和步骤; 2. 具有装饰工程预算与成本控制的能力; 3. 具有对装饰工程提供完整结算资料的能力; 4. 具有装饰工程项目预结算资料管理的能力; 5. 具有装饰工程量调整的应变能力。
建筑装饰资料员	任务 1: 工程文件接收管理; 任务 2: 工程资料文件建档归档管理;	1. 具有细心检查工作的能力; 2. 能够利用专业软件对工程信息资料进行处理, 记录施工情况, 编制相

职业岗位名称	典型工作任务	职业能力要求
	任务 3: 工程资料管理。	关工程技术资料; 3. 具有规范收集、整理和装饰工程技术资料的能力。

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的实践能力和可持续发展的能力，坚持为国育人、为党育才，培养学生有较高的艺术鉴赏审美能力和客户交谈沟通的应变能力，掌握建筑装饰工程技术专业所需的建筑装饰施工图识读与绘制、国家工程建设相关法律法规、建筑装饰设计、建筑装饰工程施工工艺和方法、建筑装饰工程预算、建筑装饰施工组织、建筑装饰工程质量与安全管理等专业知识和识图与绘制建筑装饰施工图、编制装饰施工技术交底文件、编制装饰施工进度计划、编制装饰清单与计价文件、建筑装饰设计等专业技术能力，面向建筑装饰业的土木建筑工程技术人员职业群，能够从事建筑装饰设计、建筑装饰施工、装饰质量管理等工作的复合型技术技能人才。为助力乡村振兴，服务湖南“三高四新”战略实施及建筑业“智能建造”提供有理想信念、有道德情操、有工匠精神、有精湛技艺、有创新本领、有健康体魄的六有“湖湘工匠”。

(二) 培养规格

建筑装饰工程技术专业人才培养规格由知识、能力、素质三个方面的要求组成。

1. 素质目标

(1) 思政素养：坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 道德规范：崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 职业素养：勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划意识。有较强的集体意识和团队合作精神。具有敢于挑战、敢于拼搏的创新精神和创业精神，具有较高的艺术综合素养和精益求精、追求卓越的工匠精神。

(4) 身心素养：具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(5) 人文素养：热爱并传承中国古建筑文化，具有较好的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好。

2.知识目标

- (1) 了解信息技术基础知识，熟练使用办公软件；
- (2) 了解心理健康的基本知识；
- (3) 了解建筑构造与建筑结构基础知识；
- (4) 了解建筑工程法规基础知识；
- (5) 了解建筑装饰简史；
- (6) 了解建筑装饰工程计量与计价的知识；
- (7) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识；
- (8) 熟悉建筑装饰表现的知识和方法；
- (9) 熟悉本专业所需的艺术造型知识与方法；
- (10) 熟悉人体工程学的相关知识，为建筑装饰设计提供坚实基础。
- (11) 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识；
- (12) 掌握基本运动知识和运动技能，养成良好的体育锻炼习惯；
- (13) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中国传统文化知识；
- (14) 掌握建筑装饰制图国家标准、绘图工具的正确使用；
- (15) 掌握建筑装饰施工图的绘制；
- (16) 掌握常用的建筑装饰材料及构造要求；
- (17) 掌握建筑装饰设计基本理论和方法；
- (18) 掌握建筑装饰工程施工知识和方法；
- (19) 掌握建筑装饰工程招投标、施工组织设计的知识和方法；
- (20) 掌握建筑装饰工程分部分项工程量清单的编制；
- (21) 掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法。

3.能力目标

(1) 专业通识能力

具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；
具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；
具有勇于创新、敬业乐业的工作作风；
具有个人职业生涯规划能力和自我管理能力；
具有一定的审美和艺术造型能力；
具有应用计算机软件规范地绘制施工图的能力。

(2) 专业核心能力

岗位一：设计师助理

能依据原始平面图进行方案设计、界面设计和陈设设计；
能够熟悉装饰材料性能及构造样式，并合理选配；
能合理处理各建筑结构关系、控制造型尺度；
能熟练操作设计相关绘图软件，熟悉设计流程。

岗位二：建筑装饰绘图员

能依照客户需求对图纸进行施工图绘制，规范完成施工图绘制深化工作；
能依照客户需求完成项目效果图的绘制；
能掌握施工图绘制、修改、变更和深化的工作流程；
能熟知项目的设计、施工等各项工作要求及规范。

岗位三：建筑装饰施工质量员

能协助装饰项目经理做好进场前的装修施工计划，进场后做好对现场的施工质量监督管
理；
能及时发现、汇报现场装饰工程发生的各类问题，并提出解决方案；
能负责制定装饰项目的质量、进度、成本计划，材料购配计划等相关工作；
能负责现场施工质量验收。

岗位四：建筑装饰预算员

能熟悉建筑及装饰工程施工图纸、设计施工方案、施工变更、施工文件及施工合同等相关法律法规；
能对建筑装饰装修项目进行工程量算量，编制好施工预算表，对数据进行精确解读，及时做好计算工程量和预算实物量对比工作；

能进行建筑装饰工程竣工决算，根据竣工预算书确定最终造价；

能对建筑装饰工程施工过程中因设计变更产生的工程量要及时准确的掌握，为工程提供结算调整资料。

岗位五：建筑装饰资料员

能够规范收集完整、齐全的装饰工程技术资料并及时整理、归档；

能安全并清洁工程档案库，并做到“六防”；

能够利用专业软件对工程信息资料进行处理，记录施工情况，编制相关工程技术资料；

能遵守公司制度并做到受控文件不得擅自复印，规范工作手续借阅工程资料且不损坏或遗失。

六、课程设置

(一) 课程总体设置

1. 课程总体结构

本专业隶属土木工程智能建造专业群，按照“建筑工程法规、建筑 CAD、建筑制图与识图”等专业基础相通，“建筑装饰施工技术、建筑装饰工程项目管理、建筑装饰工程招投标与合同管理”等技术领域相近，“施工质量员、预算员、资料员”等职业岗位相关，“教学团队、实训基地、教学资源库”等教学资源共享原则，结合本专业人才所需的职业素养构建了 15 门公共基础课、25 门专业(技能)课组成的课程体系，并将建筑装饰技术应用技能竞赛标准、建筑工程识图职业技能等级证书(中级)、室内设计职业技能等级标准(中级)、建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书(中级)有关内容及要求有机融入专业课程教学，学生在获得学历证书同时能取得相关职业技能等级证书。将社会主义核心价值观作为价值导向，构建思想政治教育与技术技能培养深度融合的价值体系课程，结合建筑装饰工程技术专业人才培养特点，将劳模精神、劳动精神、工匠精神、传统艺术文化、生态文明建设等融入人才培养全过程，并依据目标岗位的典型工作任务进行了专业课程的推导。

课程设置总体结构如表 3 所示：

表 3 课程类型结构

课程类型			开设课程
一级名称	二级名称	门数	
公共基础课	必修课	11	思想道德与法治、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、大学生心理健康教育、创新创业基础、大学生职业发展与就业指导、国家安全与军事教育、大学体育与健康、劳动教育、健康教育
	选修课	4（6选4）	职业交际英语、职业技能英语、高等应用数学、信息技术、党史国史、中华优秀传统文化
专业课	专业基础课	8	艺术造型训练、建筑工程概论、建筑装饰制图与识图、人体工程学、建筑装饰表现、建筑工程法规、建筑装饰简史、建筑 CAD
	专业核心课	6	建筑装饰材料与构造、建筑装饰施工图绘制、建筑装饰设计、建筑装饰施工技术、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程项目管理
	专业实践课	7	认识实习、建筑装饰施工技术实训、建筑装饰工程计量与计价实训、专业技能考核训练、课程实训、毕业设计、岗位实习
	专业选修课	4（8选4）	智能家居概述、室内设计接单技巧与方法、建筑装饰工程质量检验与检测、建筑装饰工程招投标与合同管理、BIM 技术与应用、装配式装饰装修技术、室内软装陈设设计、园林树木认知与造景

2. 课证融通保障

课证融通对应关系如表 4 所示。

表 4 课证模块对应关系

证书类型	证书名称	颁证单位	融通课程
通用证书	高等学校英语应用能力考试证书	高等学校英语应用能力考试委员会	职业技能英语（专升本）
“1+X”职业技能等级证书	建筑工程识图职业技能等级证书（中级）	广州中望龙腾软件股份有限公司	1.建筑装饰制图及识图 2.建筑装饰施工图绘制
	室内设计职业技能等级证书（中级）	中国室内装饰协会	1.建筑装饰施工图绘制 2.建筑装饰设计 3.建筑装饰表现
	建筑信息模型（BIM）职业技能等级证书（中级）	廊坊市中科建筑产业化创新研究中心	1.建筑装饰制图及识图 2.建筑装饰施工图绘制 3. BIM 技术与应用 4.建筑装饰材料与构造

（二）公共基础课程

1. 公共必修课

表5 公共必修课程设置及要求

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
思想道德与法治	<p>【素质目标】树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观；具备良好的思想道德素质和法律素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p>【知识目标】理解并掌握中国特色社会主义新时代、中国梦、中国精神、社会主义核心价值观、中国特色社会主义法治道路的丰富内涵；掌握世界观、人生观、价值观、道德观、法治观的主要内容。</p> <p>【能力目标】能够领悟人生真谛，坚定理想信念，践行社会主义核心价值观；形成正确的道德认知，积极投身崇德向善的道德实践，做到明大德、守公德、严私德；自觉尊法学法守法用法，能有效运用法治思维解决实际问题。</p>	<p>模块一：做时代的奋进者；</p> <p>模块二：做精神的引领者；</p> <p>模块三：做道德的践行者；</p> <p>模块四：做法治的捍卫者。</p>	<p>1. 教学方法：主要采取启发式、案例教学法、情景教学法等，运用学银在线平台进行线上线下混合式教学。</p> <p>2. 教学资源：省级在线精品开放课程；爱国主义教育实践基地等。</p> <p>3. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。</p>	48
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	<p>【素质目标】自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导学习和实践，增强建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴中国梦的使命感和自信心。</p> <p>【知识目标】理解和把握习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、核心要义、精神实质、科学内涵、历史地位和实践要求，理解其蕴含的马克思主义原理。</p> <p>【能力目标】能体悟习近平新时代中国特色社会主义思想的真理力量，能运用习近平新时代中国特色社会主义思想分析问题和解决问题。</p>	<p>专题一：新时代、新思想、新飞跃；</p> <p>专题二：坚持党的全面领导；</p> <p>专题三：坚持以人民为中心；</p> <p>专题四：全面建设社会主义现代化国家；</p> <p>专题五：全面深化改革；</p> <p>专题六：习近平经济思想；</p> <p>专题七：新时代中国特色社会主义政治思想；</p> <p>专题八：习近平法治思想；</p> <p>专题九：新时代中国特色社会主义文化思想；</p> <p>专题十：新时代中国特色社会主义社会建设思想；</p> <p>专题十一：习近平生态文明思想；</p> <p>专题十二：新时代坚持和发展中国特色社会主义的重要保障；</p> <p>专题十三：推动构建人类</p>	<p>1. 教学方法：主要采取启发式、案例教学法、情景教学法等，运用学习通平台进行线上线下混合式教学。</p> <p>2. 教学资源：校级在线精品课程；爱国主义教育实践基地等。</p> <p>3. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。</p>	48

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
		命运共同体； 专题十四：全面从严治党； 专题十五：做担当时代大任的青年。		
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>【素质目标】 坚定马克思主义信仰，坚定共产主义信念，坚定“四个自信”、增强“四个意识”、捍卫“两个确立”、做到“两个维护”，树立正确的世界观、历史观、大局观、角色观，增强国情意识、改革意识、创新意识、法治意识、国防意识、安全意识。</p> <p>【知识目标】 掌握马克思主义中国化理论成果，特别是最新成果——习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容、精神实质、历史地位和指导意义。</p> <p>【能力目标】 能够运用马克思主义中国化理论成果认识问题、分析问题和解决问题，提高理论思维能力。</p>	<p>模块一：马克思主义中国化；</p> <p>模块二：毛泽东思想；</p> <p>模块三：邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观；</p> <p>模块四：习近平新时代中国特色社会主义思想。</p>	<p>1. 教学方法：主要采取启发式、案例教学法、情景教学法等，运用学习通平台进行线上线下混合式教学。</p> <p>2. 教学资源：省级在线精品课程；爱国主义教育实践基地等。</p> <p>3. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。</p>	36
形势与政策	<p>【素质目标】 树立科学的形势观和政策观，增强国家荣誉感、民族自豪感、历史使命感和社会责任感。坚定马克思主义信仰，坚定共产主义信念，坚定对中国共产党的信任，坚定中国特色社会主义和实现中华民族伟大复兴的信心。</p> <p>【知识目标】 了解并掌握党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题。</p> <p>【能力目标】 能认清自己所处的时代特点，正确认识国际、国内形势的发展大局和大趋势，形成敏锐的洞察力和深刻的理解力，提高理性思维能力和社会适应能力。</p>	<p>模块一：全面从严治党；</p> <p>模块二：经济社会发展；</p> <p>模块三：港澳台工作；</p> <p>模块四：国际形势与政策。</p>	<p>1. 教学方法：主要采取启发式、案例教学法等，运用学习通平台进行线上线下混合式教学。</p> <p>2. 教学资源：《形势与政策》教材、授课资料。</p> <p>3. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。</p>	32

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
大学生心理健康教育	<p>【素质目标】 树立健康稳定和谐的良好心态，培养积极乐观的心理素质，树立勇于面对各种困难的信心。</p> <p>【知识目标】 了解心理健康基本知识，了解心理健康教育的价值和意义，掌握维护心理健康的方法和自我调整策略。</p> <p>【能力目标】 能提高自我认知能力、环境适应能力、心理调适能力、应对挫折能力，为全面发展提供良好的基础。</p>	<p>模块一：科学心理健康观；</p> <p>模块二：认识和发展自我；</p> <p>模块三：心理疾病预防。</p>	<p>1. 教学方法：采用线上线下混合式教学模式，以案例教学、体验活动、行为训练、主题讨论等多种教学方法贯穿教学过程。</p> <p>2. 教学资源：校级在线精品课程；校级心理健康教育中心常规性心育活动。</p> <p>3. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。</p>	32
创新创业基础	<p>【素质目标】 通过课程的学习，树立善于思考、敏于发现和敢为人先创新创业意识；养成良好的职业道德，法律意识、社会责任感和团队协作精神。</p> <p>【知识目标】 了解创新创业政策和创业环境；熟悉创新方法、创业团队的组建流程、创业机会的识别和创业风险的规避的方法；掌握创业资源的来源和融资渠道、创业计划书的基本结构和撰写要求和创业的基本流程。</p> <p>【能力目标】 能识别创业机会、组建创业团队、整合创业资源，撰写融资计划和预计财务报表，撰写创业计划书并进行汇报展示。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 创新和创新意识的培养； 2. 创新思维和创新方法的开发和提升； 3. 创业团队的组建； 4. 创业机会的识别和选择； 5. 创业风险的规避； 6. 创业资源的整合； 7. 创业计划书的撰写； 8. 企业创办及管理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：线上线下混合式教学模式。 2. 教学方法：讲授法、案例分析、小组任务、创业活动等方法。 3. 教学手段：学习通。 4. 训练项目：创业状态调查、创新产品展示、创业团队风采展示、融资计划表、创业计划书及项目路演。 5. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40%。 	36
大学生职业发展与就业指导	<p>【素质目标】 通过课程的学习，树立正确的世界观、人生观、价值观和就业观；养成良好的职业规划意识、求职心态和团队协作精神；具备工匠精神和劳模精神。</p> <p>【知识目标】 了解职业发展的特点、生涯规划方法和决策技能；熟悉就业形式与政策、信息搜索渠道；掌握求职材料的编写、面试技巧与礼仪、常见的就业陷阱及自我保护方法。</p> <p>【能力目标】 能制定职业生涯规划；会必要的就业技能、求职技巧和礼仪；能制作求职材料；能应对求职挫折和就业陷阱；能维护自身合法权益。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做好规划准备； 2. 规划职业生涯； 3. 认识就业市场； 4. 做好就业准备； 5. 维护就业权益； 6. 适应职业发展； 7. 毕业生常见问题。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：线上线下混合式教学模式。 2. 教学方法：讲授法、案例分析、小组任务、专题讲座、角色扮演等方法。 3. 教学手段：学习通。 4. 训练项目：编制职业生涯规划，撰写求职简历，职业体验、进行模拟面试。 5. 考核方式：过程性考核60%+终结性考核40% 	36

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
国家安全与军事教育	<p>国家安全：</p> <p>【素质目标】深入理解和准确把握总体国家安全观，牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全意识，践行总体国家安全观，树立国家安全底线思维。</p> <p>【知识目标】系统掌握总体国家安全观的内涵和精神实质，理解中国特色国家安全体系。</p> <p>【能力目标】具备将国家安全意识转化为自觉行动能力，具备维护国家安全的能力。</p>	<p>模块一：政治安全、经济安全、文化安全、社会安全；</p> <p>模块二：国土安全、军事安全、海外利益安全；</p> <p>模块三：科技安全、网络安全；</p> <p>模块四：生态安全、资源安全、核安全。</p>	<p>采取参与式、体验式教学模式，采用课堂讲授、案例分析、情景模拟、小组讨论、角色扮演、任务驱动等教学方法实施教学；采取过程性考核与终结性考核相结合的方式进行考核评价。</p>	36
	<p>军事理论：</p> <p>【素质目标】增强学生的国防意识、防间保密意识、国家安全意识和忧患意识；激发学生的爱国热情和学习国防高科技的积极性；树立科学的战争观和方法论，和打赢信息化战争的信心。</p> <p>【知识目标】了解国防、国家安全、军事思想、现代战争和信息化装备的内涵、发展历程、特征，熟悉世界军事变革发展趋势；理解习近平强军思想内涵。</p> <p>【能力目标】具备对军事理论基本知识的正确认知、理解、领悟和宣传能力。</p>	<p>模块一：中国国防；</p> <p>模块二：国家安全；</p> <p>模块三：军事思想；</p> <p>模块四：现代战争；</p> <p>模块五：信息化装备。</p>	<p>采取参与式、体验式教学模式，采用课堂讲授、案例分析、情景模拟、小组讨论、角色扮演、任务驱动等教学方法实施教学；采取过程性考核与终结性考核相结合的方式进行考核评价。</p>	36
	<p>军事技能：</p> <p>【素质目标】养成良好的军事素养和战斗素养；培养学生令行禁止、团结奋进、顽强拼搏的过硬作风，全面提升综合军事素质；培养爱国主义和革命英雄主义精神。</p> <p>【知识目标】了解人民解放军三大条令的内容，轻武器的战斗性能，战斗班组攻防的基本动作和战术原则，格斗、防护的基本知识，战备规定、紧急集合、徒步行军、野外生存的基本要求，掌握队列动作、射击动作、单兵战术、卫生和救护基本要领。</p> <p>【能力目标】增强大学生的国防观念和国防意识；培养大学生基本军事技能，完善学生的军事素质，建设国防后备力量；提高国家的国防能力，保障国家安全。</p>	<p>1. 普法教育、校纪校规教育；</p> <p>2. 中国国防；</p> <p>3. 国家安全；</p> <p>4. 军事思想；</p> <p>5. 现代战争；</p> <p>6. 信息化装备；</p> <p>7. 共同条令教育和训练；</p> <p>8. 射击与战术训练；</p> <p>9. 防卫技能与站时防护训练；</p> <p>10. 战备基础与应用。</p>	<p>教官指导下完成基本军事技能训练，开展国情、军情、形势讲座教育；报告会、其它形式入学教育、专业讲座等。教官与教师联合指导、组织和考核。</p>	132

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
大学体育与健康	<p>【素质目标】具备良好的体育道德、合作精神、规则意识、吃苦耐劳精神，坚强的意志品质；树立积极向上、热情开朗的性格；养成终身锻炼习惯和健康的生活方式。</p> <p>【知识目标】了解常规的运动损伤急救方法；了解大众体育竞赛规则及体育竞技项目的裁判知识；熟悉体育运动的其他形式；掌握2项及以上体育运动项目的基本理论知识、运动技能知识、常规战术知识。</p> <p>【能力目标】能科学地进行体育锻炼；能编制可行的个人锻炼计划；能参与2项及以上体育运动项目，并安全地进行体育运动；提高身体体质的速度、灵敏、力量、耐力、柔韧等。</p>	<p>1. 项目理论知识、裁判法简介、竞赛规则；</p> <p>2. 田径运动；</p> <p>3. 球类运动；</p> <p>4. 武术运动；</p> <p>5. 健美操及形体；</p> <p>6. 啦啦操；</p> <p>7. 花样跳绳；</p> <p>8. 民族传统体育运动；</p> <p>9. 身体素质专项；</p> <p>10. 体质健康测试及体育运动损伤应急处理。</p>	<p>1. 教学模式：室内课堂理论教学和室外课堂教学、日常体育锻炼、专项体育训练、体质健康测试、体育竞赛等形式相结合。</p> <p>2. 教学手段：采用分组练习、教学比赛、运动技能分析等方式进行教学。</p> <p>3. 训练项目：结合班级所开设项目进行运动技能训练。</p> <p>4. 考核方式：课堂过程性考核60%+运动项目考核40%。</p>	108
劳动教育	<p>【素质目标】树立劳动光荣、劳动创造未来的理念，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；增强诚实劳动意识，树立正确择业观，具有到艰苦地区和行业工作的奋斗精神，具有主动充当志愿者参与公益劳动的社会责任感，具有面对重大疫情、灾害等危机主动作为的奉献精神。</p> <p>【知识目标】学习懂得空谈误国、实干兴邦的道理。</p> <p>【能力目标】具备满足生存发展需要的基本劳动能力。</p>	<p>模块一：新时代呼唤大学劳动教育新作为；</p> <p>模块二：弘扬劳动精神，以劳动托起中国梦；</p> <p>模块三：劳动使生活更美好；</p> <p>模块四：劳动创造价值，创新引领未来；</p> <p>模块五：勤工俭学，用自己的双手搭建明天的舞台；</p> <p>模块六：获得新技能，家务我来做；</p> <p>模块七：就业与创业。</p>	<p>采取参与式、体验式教学模式，通过专题教育、案例分析、小组讨论等多种教学方式，提高学生的劳动素质；以过程性考核为主进行考核评价。</p>	64
健康教育	<p>【素质目标】培养学生自我保护意识。</p> <p>【知识目标】了解疫情防控、无偿献血、艾滋病预防、结核病防治等健康科普知识。掌握健康疾病感染正确应对的方法。</p> <p>【能力目标】增强疾病防治能力；能洁身自好、正确保护自己的能力和。</p>	<p>专题一：疫情防控</p> <p>专题二：无偿献血</p> <p>专题三：艾滋病预防</p> <p>专题四：结核病防治</p>	<p>教学方法：线上线下混合式教学法，通过课件、音频视频等方式，在11月底完成。</p>	16

2. 公共选修课

表 6 公共选修课程设置及要求

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
职业交际英语	<p>【素质目标】具备良好的社交能力和工作态度，树立爱国情怀，团队协作意识，养成口语和文字的审美意识。</p> <p>【知识目标】了解社会服务、自然与环境的词汇，掌握职业规划的核心词汇、重点句型和语篇，熟悉学习与生活、人际交往的相关微课资源，背景知识，口语表达和写作技巧等等。</p> <p>【能力目标】能运用英语在职场中进行基本的口头与书面沟通，完成基础性的商务活动，能用英语讲述中国故事、传播中华文化，实现有效的跨文化交际，为未来继续学习、就业，以及终身发展奠定良好英语基础。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习与生活：见面介绍、业余爱好、问路； 2. 人际交往：社团活动、用餐； 3. 社会服务：银行、购物； 4. 自然与环境：旅行、城市； 5. 职业规划：理想的工作、求职面试。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：线上线下混合式教学。 2. 教学方式：自主学习法、任务驱动法、案例教学法、讨论法、模拟实践法。 3. 教学资源：学银在线、超星学习通平台省级精品在线开放课程。 4. 考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。 	64(线上教学 32 课时，线下教学 32 课时)
信息技术	<p>【素质目标】通过本课程的学习，学生具备信息化办公的素养，树立信息安全意识，养成正确的信息社会价值观和责任感。</p> <p>【知识目标】了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术。熟悉常用的工具软件和信息化办公技术；掌握文档的基本编辑、排版、表格的建立及编辑、电子工作表公式计算及数据处理、演示文稿的制作及美化。</p> <p>【能力目标】通过理论学习及实操练习，能做好信息收集、信息处理、信息呈现，能利用常用办公软件解决实际问题。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大数据、人工智能、区块链技术； 2. 文档格式设置； 3. 文档的版面设计与编排； 4. 表格的创建和设计； 5. 电子表格数据计算及排序、筛选、分类汇总、建立数据透视表等； 6. 制作、美化 PPT 文档。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：采用在机房实现理论实操一体化教学形式。 2. 教学方式：采取启发式、项目驱动、案例教学法。 3. 教学手段：实操练习。 4. 考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。 	48

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
党史国史	<p>【素质目标】具备珍惜历史、尊重历史的意识；具备民族自尊心、自信心和自豪感；坚定马克思主义信仰、坚定对中国共产党的信任、坚定社会主义信心的素质。</p> <p>【知识目标】了解近代以来中国面临的争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民共同富裕两大历史任务，理解中国革命的必要性、正义性、进步性；了解近代以来中国的先进分子和人民群众为救亡图存而进行艰苦探索、顽强奋斗的历程，深刻理解其经验和教训。</p> <p>【能力目标】具备运用历史唯物主义、方法论，分析和评价历史问题、辨别历史是非能力；具备把握社会发展方向的能力。</p>	<p>模块一：中国近代史</p> <p>模块二：中国现代史</p>	<p>教学方法：线上教学、自主学习法、任务驱动法、案例教学法、对比分析法等。</p> <p>教学资源：学习通在线课程；爱国主义教育实践基地等。</p> <p>考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。</p>	36
中华优秀传统文化	<p>【素质目标】具备良好的人生、社交和工作态度；牢固树立爱国情操、文化自信意识和团队协作意识。</p> <p>【知识目标】了解中华优秀传统文化中的哲学、伦理、宗教、文学、艺术、史学和科学技术等的发展历程，熟悉其特点精髓，掌握起关键作用的人物、流派和贡献。</p> <p>【能力目标】能将中国传统文化精神运用于实际社会生活，并将思考所得用符合现代规范的、感染人的语言文字表达出来，影响周围的人。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中国传统文化概说； 2. 中国古代的生活方式； 3. 中国传统宗教； 4. 中国古代节庆仪式； 5. 中国传统戏曲； 6. 中国古代文化符号； 7. 中国古代文学； 8. 中国古代手工艺艺术。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：线上线下混合式教学； 2. 教学方式：多媒体展示、启发式教学法等，组织学唱戏曲、手工活动、武术学习、角色扮演等； 3. 教学手段：超星学习通平台； 4. 考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。 	36
职业技能英语	<p>【素质目标】具备爱岗敬业的品质和团队协作意识，树立行业工匠精神及职场竞争意识，养成终身学习的理念。</p> <p>【知识目标】了解行业英语的重要性；熟悉相关主题的词汇、句型、语篇，掌握与职场相关的主题对话以及应用文写作等等。</p> <p>【能力目标】能完成至少一个主要内容内容的学习，能满足该领域岗位需求，能熟练运用行业英语开展业务活动。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 过级英语：熟悉题型，掌握答题技巧； 2. 建筑英语：掌握建筑专业词汇、短语和句型、对话； 3. 英语口语：熟悉购物、派对、交通天气情况、爱好、旅游等主题的词汇、句型，能流利进行口语交际。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学模式：线上线下混合式教学。 2. 教学方式：自主学习法、任务驱动法、案例教学法、讨论法、模拟实践法。 3. 教学资源：学银在线、超星学习通平台省级精品在线开放课程。 4. 考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。 	64(线上教学 32 课时，线下教学 32 课时)

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
高等应用数学	<p>【素质目标】通过课程的学习，学生具备高尚的科学观，树立实事求是、尊重客观规律的意识；养成不怕困难、团结协作的精神。</p> <p>【知识目标】了解函数、极限和连续的概念，熟悉极限的运算法则和方法。了解矩阵的概念，熟悉矩阵的运算。熟悉导数、微分的概念，掌握导数、微分、积分的运算法则和方法。</p> <p>【能力目标】能解答极限、导数、微积分等相关问题；能够建立实际问题的模型，并将这种思想贯穿于整个提出问题分析问题解决问题的过程。</p>	<p>1. 函数、极限与连续；</p> <p>2. 导数；</p> <p>3. 导数的应用；</p> <p>4. 一元微积分及其应用；</p> <p>5. 矩阵。</p>	<p>1. 教学模式：线上线下混合式教学。</p> <p>2. 教学方式：自主学习法、任务驱动法、案例教学法、对比分析法等。</p> <p>3. 教学资源：学银在线、超星学习通平台省级精品在线开放课程。</p> <p>4. 考核方式：过程性考核 60%+终结性考核 40%。</p>	64

（三）专业（技能）课程

1.专业基础课

表 7 专业基础课课程设置及要求

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
建筑装饰制图与识图	<p>【素质目标】培养学生职业道德素养；严谨的工作态度和一丝不苟的工作作风；团结协作能力、创新能力和专业表达能力；独立分析与解决具体问题的综合素质能力。</p> <p>【知识目标】掌握建筑装饰制图国家标准及绘图工具的正确使用；投影的基本原理、建筑形体投影图的作图方法、建筑剖面图和断面图的作图方法；作图要求及识读方法。</p> <p>【能力目标】能描述装饰工程图的内容、特点及表达方式；能说出常见装饰材料的名称、规格及性能；能比较熟练查阅有关规范、图集等资料；能利用建筑装饰构造原理与方法分析不同材料的装饰构造做</p>	<p>项目一：设计说明及图纸目录的识读；</p> <p>项目二：门窗表和材料表的识读；</p> <p>项目三：建筑装饰施工平面图面的识读；</p> <p>项目四：装饰施工立面图的识读；</p> <p>项目五：装饰施工剖面图的识读；</p> <p>项目六：装饰施工详图的识读。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室，制图实训室，运用网络教学资源，使抽象的教学内容具体化、形象化。</p> <p>2. 教学方法：启发讨论式教学法、项目任务驱动式教学法、实践案例教学法、现场体验式教学法。</p> <p>3. 师资要求：教师具备建筑装饰施工图的识图与测绘的能力。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考试课程，采用分段教学，第一段完成建筑装饰施工图的认知。第二段完成建筑装饰施工图的测绘。本课程采取过程性考核</p>	60

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
	法；能运用各类图纸的识读方法和技巧，熟练识读建筑装饰工程图，领会设计意图，获取相关信息。		方式，即平时考核 60%+期末考核 40%权重比进行考核评价。	
艺术造型训练	<p>【素质目标】具备艺术审美的意识；具备独立，自信，创新精神更好的指导实践；具有对物体形象的观察分析、理解认识、结构展示和创造表现的素质；具备创新思维能力和现代设计意识；具有工作、学习的积极主动性。</p> <p>【知识目标】了解建筑装饰手绘效果图的作用、绘制的要点和标准；掌握常用的一点透视、两点透视的基本原理、方法和步骤；掌握手绘单体练习的详细步骤；掌握马克笔上色的基本原理、方法和步骤；在绘制手绘效果图时能够根据不同的设计和场景要求做出相应的变化；掌握平面构成的形式美法则和设计方法。掌握色彩构成的基本知识和设计方法。掌握立体构成的基本知识和设计方法。</p> <p>【能力目标】能够在绘画过程中拥有构图能力、造型能力、空间想象能力和审美能力；能够在作品中运用基本的理论知识、造型规律和艺术创作技巧；能够根据自己的理论知识拓展艺术表现力，根据自己的方向为其他课程做好学习的准备，打下坚实的造型和表达基础；能灵活运用点线面等形态要素进行平面构成作品设计；能熟练掌握平面构成中重复、近似、渐变等构成形式；能熟练掌握色彩的基本常识以及色彩对比与调和的方法；能灵活运用面、体、空间等基本要素，具备立体构成造型能力。</p>	<p>项目一：素描知识基础概述；</p> <p>项目二：结构素描；</p> <p>项目三：几何体结构素描写生；</p> <p>项目四：色彩知识基础概述；</p> <p>项目五：水粉静物写生；</p> <p>项目六：设计构成概论；</p> <p>项目七：平面构成；</p> <p>项目八：色彩构成；</p> <p>项目九：立体构成；</p> <p>项目十：快题设计概述；</p> <p>项目十一：室内快题设计。</p>	<p>1. 条件要求：授课使用实训画室教学；相关视听媒体工具示范教学；用于写生训练的静物模型多套。</p> <p>2. 教学方法：讲授法、案例教学、项目任务驱动法、小组合作法等。</p> <p>3. 师资要求：任课教师应具有扎实的绘画功底和艺术理论基础，在实践上有丰富的艺术作品绘制的经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核占比 40%+终结性考核占比 60%权重比的形式进行评价。</p>	176

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
建筑工程概论	<p>【素质目标】培养勤于善于思考与分析解决问题的能力；能够灵活思辨，养成好学深思的探究态度；培养严谨务实、精益求精、勇于创新、善于沟通、团结协作的职业素养，具有良好的职业操守。</p> <p>【知识目标】理解建筑结构发展历史，了解建筑结构选型原则；理解常见建筑结构分类及其受力特点；掌握常见建筑结构体系如砖混结构、框架结构、剪力墙结构等结构体系特点及选型应用范围。</p> <p>【能力目标】具有一定的建筑结构类型分析比较能力；具备常用建筑结构类型的选型分析能力；初步掌握砖混结构、框架结构及剪力墙结构体系应用与结构布置方法。</p>	<p>项目一：房屋建筑工程图识图；</p> <p>项目二：建筑材料；</p> <p>项目三：民用房屋建筑构造。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室进行教学，利用信息化手段、视听媒体，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：以翻转课堂教学法、线上线下混合式教学法、讲授法、任务驱动式教学法、讨论式教学法、案例教学法为主，文字资料与视频资料相结合，在教学中引导学生独立思考，提高分析问题和解决问题的能力。</p> <p>3. 师资要求：具有较为深厚的建筑结构和较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核方式，即平时考核 60%+期末考核 40%权重比进行考核评价。</p>	30
建筑工程法规	<p>【素质目标】具备热爱本职工作、爱岗敬业、乐于奉献的精神；具有良好的职业习惯和职业道德素养；具备认真负责，严谨求实的工作态度；具备较强的法律意识和团队精神。</p> <p>【知识目标】了解工程建设法律法规的基本知识，充分掌握我国建设领域的法律法规以及相关知识；掌握清晰完整的法律知识体系，为将来涉足建筑装饰行业进行工程项目管理工作奠定一定的法律基础；熟悉知法懂法守法的职业道德。</p> <p>【能力目标】能够具备搜集、总结、整理和应用法律条文信息资料的能力；能够具备在建筑装饰行业进行工程项目管理工作中知法懂法守法的能力。</p>	<p>项目一：建筑工程法律基础知识；</p> <p>项目二：建筑许可制度；</p> <p>项目三：建筑工程招投标及合同法律制度；</p> <p>项目四：建筑工程安全生产法律制度；</p> <p>项目五：建筑工程质量管理体系；</p> <p>项目六：工程管理法律制度及其他相关法律法规。</p>	<p>1. 教学实施：授课使用多媒体教学，采用图文并茂的方式形象的演示出来，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：案例教学法。对教学内容较为抽象的内容应准备相应的视频、图片资料，用多媒体展示的方式来加强教学效果。</p> <p>3. 师资要求：具有较为深厚的法律知识和较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核方式，即平时考核 60%+期末考核 40%权重比进行考核评价。</p>	32

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
建筑装饰简史	<p>【素质目标】沟通能力及团队协作精神；分析问题、解决问题的能力；勇于创新、敬业乐业的工作作风。</p> <p>【知识目标】了解建筑装饰的起源、发展变化；了解历代典型的建筑形制、装饰风格；了解建筑装饰的材料、技术、方法以及相关的绘画、雕刻、工艺美术。</p> <p>【能力目标】熟练掌握建筑发展理论知识的基础上，强化手绘能力；加深对建筑装饰知识的理解，培养抽象思维与形象思维结合的能力，培养独立设计的能力；培养学生正确认识历史发展的普遍规律，扩展视野，使设计学习符合时代、社会的发展要求；使学生了解设计与历史、文学、艺术等知识的关系。</p>	<p>项目一：西方古代建筑装饰；</p> <p>项目二：中国古代建筑装饰；</p> <p>项目三：近代建筑装饰设计；</p> <p>项目四：现代建筑装饰设计。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室进行教学，利用信息化手段、视听媒体，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：授课使用多媒体教学，利用视听媒体，将抽象的教学内容，采用图文并茂的方式形象的演示出来，教学示范清晰可见。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，具备深厚的历史人文素养、专业解析能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核方式，即平时考核 60%+期末考试 40%权重比进行考核评价。</p>	32
人体工程学	<p>【素质目标】培养学生工作、学习的主动性，激发学生的创造性思维以及审美情趣；开拓学生的艺术视野，引导学生团结合作；培养学生具有认识自身发展的重要性以及确立自身继续发展目标的能力。</p> <p>【知识目标】通过学习使学生较为系统地了解室内设计原理；掌握主要不同类型建筑的室内环境设计的一般规律，在为和谐统一的室内外环境设计提供知识储备的同时；为学生职业岗位能力的扩展延伸奠定良好的基础。</p> <p>【能力目标】深入了解家具与陈设和室内设计之间的密切关系；掌握各类常用家具的基本尺寸、造型、结构和用材；能够较好地运用平面的、色彩的、立体的语言来组织家具设计方案，具备家具设计和布置相应陈设品的能力，从而提高室内设计的整体能力；具备高素质技术型人才所必须的家具与陈设设计的基本知识和基本技能，为将来走上职业设计道路打下坚实基础。</p>	<p>项目一：人体功能学概论；</p> <p>项目二：室内设计与人体工程学；</p> <p>项目三：室内空间界面的装饰设计；</p> <p>项目四：家具尺寸；</p> <p>项目五：室内陈设与绿化设计。</p>	<p>1. 教学实施：以理论讲课和设计训练双重并进的方式进行。充分利用教学平台和优质教学资源，为学生提供学习的便利条件。实体课堂重在引导学生内化知识和进行技能训练。</p> <p>2. 教学方法：案例分析、任务驱动、实操、启发引导等。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师具备课程教学设计、组织、交流沟通能力。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核方式，即平时考核 60%+期末考试 40%权重比进行考核评价。</p>	36

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
建筑装饰表现	<p>【素质目标】具备严谨务实、团队合作的意识;具备制图规范和设计建筑类方案效果图的职业素质;具备审美意识和人文素养;具备工匠精神和创新思维;具备认真严谨的工作作风和敬业精神。</p> <p>【知识目标】掌握 SU 的发展及界面操作方法;掌握不同类型建模方法;掌握材质编辑器、基本材质参数、贴图与通道材质类型;掌握灯光的创作技巧;掌握效果图的渲染输出方法;掌握效果图渲染基础知识;掌握室内效果图后期的基础知识;掌握 Photoshop 软件的基本操作方法及效果图后期处理方法。</p> <p>【能力目标】能够使用各种快捷键绘图的能力;能掌握效果图建模的能力;能够具有对效果图进行渲染的能力;能够具有将效果图美化并出图的能力;具有熟练完成电脑效果图后期的能力;具有熟练完成室内彩色平面图的能力。</p>	<p>项目一: SU 软件操作界面及基本操作;</p> <p>项目二: 样条线建模、几何体建模、复合对象建模;</p> <p>项目三: 常用的修改器命令;</p> <p>项目四: 材质编辑器;</p> <p>项目五: 灯光;</p> <p>项目六: Photoshop 常用命令的使用方法与实践;</p> <p>项目七: 处理室内不同类型效果图的方法与实践;</p> <p>项目八: 室内彩色平面图的制作讲解与实践;</p> <p>项目九: 电脑效果图后期处理与排版综合实操。</p>	<p>1. 教学实施: 在教学中充分利用教学平台和优质教学资源,采用线上线下混合式教学模式,课前、课中、课后三个环节一以贯之,以学生为中心。</p> <p>2. 教学方法: 讲授法、演示法、实操等。</p> <p>3. 师资要求: 担任本课程的主讲教师应具有本科以上学历或助教以上职称,具备熟练操作软件及手绘能力。</p> <p>4. 考核要求: 本课程为考查课程,采取过程性考核方式,即平时考核 60%+期末考核 40%权重比进行考核评价。</p>	120
建筑 CAD	<p>【素质目标】独立工作能力;团结协作能力;沟通表达能力;自我学习能力;耐心细致的工作作风。</p> <p>【知识目标】学习基本绘图命令作图的方法;学习基本编辑命令作图的方法;学习 AutoCAD 软件和天正软件绘制一般复杂程度二维图形以及简单三维图形的方法和技巧;学习绘制建筑平面图、建筑剖面图、建筑立体图的方法。</p> <p>【能力目标】能掌握 AutoCAD 绘图软件的使用方法;能掌握基本的绘图和编辑命令以及绘图的一般操作步骤;能应用 AutoCAD、天正建筑绘图软件,正确、规范地绘制工程图样;能掌握图形输出及图形打印管理的有关命令和操作方法;能够绘制建筑施工图。</p>	<p>项目一: AutoCAD 基本操作;</p> <p>项目二: 绘制图形基本命令;</p> <p>项目三: 编辑图形基本命令;</p> <p>项目四: AutoCAD 功能深入讲解;</p> <p>项目五: 注释性文字与标注;</p> <p>项目六: 快速绘制图形的方法;</p> <p>项目七: 绘制平面布置图;</p> <p>项目八: 绘制顶棚布置图;</p> <p>项目九: 绘制立面图。</p>	<p>1. 教学实施: 使用多媒体教学,每位同学配备装有 CAD 软件和天正软件的电脑独立操作,具体且详细示范 CAD 的绘图操作步骤。</p> <p>2. 教学方法: 教学时要从实用的角度的出发,在讲解命令时,以专业工程图为例,注重命令的综合应用和使用技巧,并且通过上机实践得以训练。</p> <p>3. 师资要求: 担任本课程的主讲教师具有较为深厚的 CAD 使用经验和较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求: 本课程为考查,采取过程性考核方式,即平时考核 60%+期末考核 40%权重比进行考核评价。</p>	72

2.专业核心课

表 8 专业核心课程设置及要求

课程名称		建筑装饰施工图绘制		开设学段		第三学期下学段、第四学期上学段		
合作开发企业		长沙百联装饰工程公司郴州分公司、湖南泛空间设计有限公司						
总学时		72	学分	4	理论学时	18	实践学时	54
课程目标	素质目标	1. 具备耐心细致的工作态度、一丝不苟的工作作风和强烈的工作责任意识； 2. 培养精益求精的工匠精神和追求完美的职业素养； 3. 培养学生的质量意识、环保意识、规范意识、集体意识和团队合作精神。						
	知识目标	1. 了解建筑及建筑装饰施工图相关规范知识，掌握建筑 CAD 基本绘图命令； 2. 了解建筑及建筑装饰施工图相关规范知识，熟练绘制平、立面和大样详图施工图； 3. 掌握 CAD 制图的原理和施工图深化设计的原则和方法。						
	能力目标	1. 能识读建筑、水、电、暖通、结构设计图等图例图纸； 2. 能规范地进行整套建筑装饰施工图纸的绘制； 3. 能编制整套施工图文件资料并审核整套施工图，找出图纸问题。						
教学内容	模块一：建筑装饰设计方案识读、尺寸复核； 模块二：成套建筑装饰施工图的深化绘制内容和要求； 模块三：成套建筑装饰施工图文件编制、输出内容和要求； 模块四：用软件深化绘施工图实训； 模块五：技能考核题库实训。							
教学项目	项目一：绘制室内原始结构图、拆砌墙结构图、平面布置图、天花吊顶图、开关布局图、插座布局图； 项目二：门厅立面图、客厅立面图、卧室立面图； 项目三：规范与打印图纸； 项目四：技能考核题库实训。							
教学要求	教学实施：在教学中充分利用教学平台和优质教学资源，采用线上线下混合式教学模式，课前、课中、课后三个环节一以贯之，以学生为中心，“做中学，做中教”，引导学生在完成任务和体验中学习，对教、学活动实施全程记录和追溯。线上课堂在课前引导学生预习知识，课中发起讨论和头脑风暴，课后巩固和拓展知识；实体课堂重在引导学生内化知识和进行技能训练。 教学方法：讲授法、演示法、案例教学法、实践训练等，教学场地要求机房，统一安装 AutoCAD 2010 版本以上软件。 师资要求：担任本课程的主讲教师具有本科以上学历或助教以上职称，具有较为深厚的CAD软件操作经验和较丰富的教学经验。							
教学资源	1. 利用校内实训基地现场实践性操作，并适当利用校企合作，将新技术引入课堂，提升学生技术技能。 2. 教材推荐选用校本教材《建筑 CAD》，邝美华主编，湖南人民出版社，参考教材推荐《Auto CAD 中文版室内装潢设计自学视频教程》CAD 联盟主编，清华大学出版社。 3. 课程数字资源：中国大学MOOC（慕课） https://www.icourse163.org/course/JSJZY-1001752218?from=searchPage&outVendor=zw_mooc_pcass_jg_							
考核要求	本课程评价采用过程性评价与终结性评价相结合的形式，其中过程性考核占比 60%，终结性考核占比 40%。其中过程性考核分为四部分：课堂表现(10%)、项目实操表现(30%)、小组任务(10%)、个人任务(10%)；终结性考核分为两部分：实操大作业(20%)、理论知识(20%)。实践操作成绩占总分的 60% 以上，强化学生实践操作能力。总评成绩在 90 分（含）以上为优秀，89-80 为良好，79-70 为一般，69-60 为及格，60 以下为不及格。							

课程名称	建筑装饰材料与构造			开设学段	第一学期上、下学段		
合作开发企业	湖南省点石装饰工程公司郴州分公司、长沙百联装饰工程公司郴州分公司						
总学时	60	学分	3	理论学时	20	实践学时	40
课程目标	素质目标	1. 具备独立思考、吃苦耐劳、勤奋工作的意识以及团结协作、诚实守信的优秀品质； 2. 具备认真负责，严谨求实的工作态度； 3. 具备良好的安全意识，环保意识和质量意识以及精益求精的工匠精神。					
	知识目标	1. 掌握常用建筑装饰材料的性能、特点； 2. 掌握建筑装饰工程各分部的构造做法，并能绘制构造图； 3. 掌握建筑装饰工程各分部的施工工艺流程及施工方法。					
	能力目标	1. 能正确选择和应用装饰材料； 2. 能根据现场需要，设计建筑装饰工程各分部的构造做法，并绘制出构造图。					
教学内容	<p>模块一：常用、绿色建筑装饰材料特性及适用范围，建筑装饰构造设计原则；</p> <p>模块二：建筑装饰防火设计技术规范，建筑装饰施工特点与技术发展，新材料、新构造；</p> <p>模块三：常用施工机具，常见装饰界面（楼地面、墙柱面、天棚、隔墙和隔断、门窗等）和构件的材料与构造；</p> <p>模块四：材料认知与识别实训，常见装饰界面、构件图纸的识读与设计实训。</p>						
教学项目	<p>项目一：墙面装饰材料；项目二：地面装饰材料；项目三：顶棚装饰材料；项目四：门窗装饰材料；</p> <p>项目五：装饰材料识别与选用综合实训；项目六：墙面装饰装修构造；项目七：地面装饰装修构造；</p> <p>项目八：顶棚装饰装修构造；项目九：门窗装饰装修构造；项目十：装饰构造绘制综合实训。</p>						
教学要求	<p>教学实施：在教学中充分利用教学平台和优质教学资源，采用线上线下混合式教学模式，课前、课中、课后三个环节一以贯之，以学生为中心，引导学生在完成任务和体验中学习，对教学活动实施全程记录和追溯。线上课堂在课前引导学生预习知识，课中发起讨论和头脑风暴，课后巩固和拓展知识；实体课堂重在引导学生内化知识和进行技能训练。</p> <p>教学方法：主要采用讨论式教学法、项目教学法、情境教学法、案例教学法、现场教学法等。</p> <p>师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，具备较全面的建筑装饰材料与构造基础知识和丰富的建筑装饰材料与构造、施工工艺流程的经验，熟悉高职教育规律，教学效果良好。</p>						
教学资源	<p>1. 利用校内实训基地现场实践性操作，并适当利用校企合作，将新技术引入课堂，提升学生技术技能；</p> <p>2. 教材推荐选用《建筑装饰材料与构造》，赵志文, 张吉祥主编, 北京大学出版社, 参考教材推荐《建筑装饰材料与装修构造》崔丽萍主编, 清华大学出版社。</p> <p>3. 课程数字资源：学习通 https://mooc1-1.chaoxing.com/course/220272704.html</p>						
考核要求	<p>本课程评价采用过程性评价与终结性评价相结合的形式，其中过程性考核占比 60%，终结性考核占比 40%。其中过程性考核分为四部分：课堂表现(10%)、项目实操表现(30%)、小组任务(10%)、个人任务(10%)；终结性考核分为两部分：实操大作业(20%)、理论知识(20%)。实践操作成绩占总分的 60%以上，强化学生实践操作能力。总评成绩在 90 分(含)以上为优秀，89-80 为良好，79-70 为一般，69-60 为及格，60 以下为不及格。</p>						

课程名称		建筑装饰设计	开设学段	第三学期下学段；第四学期上、下学段；第五学期下学段				
合作开发企业		湖南省点石装饰工程公司郴州分公司、湖南泛空间设计有限公司						
总学时		136	学分	8	理论学时	36	实践学时	100
课程目标	素质目标	1. 树立以人为本的设计理念，培养爱岗敬业、艰苦奋斗、勇于创新的团队协作精神； 2. 深化认知传统文化，内化对社会主义核心价值观的理解，进一步坚定文化自信； 3. 具备一定的自主学习，独立分析问题和解决问题的能力以及良好的语言表达能力； 4. 具备认真负责的工作态度，严谨细致的工作作风和创新意识。						
	知识目标	1. 理解小户型空间设计的空间特征及平立面设计初探； 2. 掌握中等户型空间设计的各个房间及设计； 3. 了解大户型空间设计的类型、特征及区别； 4. 了解多层户型室内外环境设计的户型特征及设计要点； 5. 了解公共空间的基本概念及类型、风格与流派； 6. 掌握商业空间、餐饮空间的概述、功能组织及设计原则与室内设计； 7. 掌握办公空间的用房组成、设计要求及发展趋势； 8. 了解酒店综合设计的设计原则。						
	能力目标	1. 能够初步具有创造性设计思维和设计表达能力； 2. 能够具备室内空间、室内色彩、材料和照明设计的能力； 3. 能够具备室内家具和陈设、室内绿化和庭院设计的能力； 4. 能够对公共建筑室内空间进行分析和设计； 5. 能够具备室外空间构图和室外界面装饰设计能力； 6. 能根据项目要求完成小型空间的建筑装饰设计图。						
教学内容	模块一：居住空间设计； 模块二：公共空间设计。							
教学项目	项目一：小户型空间设计；项目二：中等户型空间设计；项目三：大户型空间设计；项目四：多层户型室内外环境设计；项目五：商业空间设计；项目六：餐饮空间设计；项目七：办公空间设计；项目八：酒店综合设计。							
教学要求	教学实施：教学过程实行分段式教学，拓展专业知识面；加强分层分类指导，推进项目整体实施；强化实训项目操练，助推任务目标达成。 教学方法：项目教学法、情景教学法、问题教学法、角色扮演法、讨论式教学法、案例教学法。 师资要求：担任本课程的主讲教师具有本科以上学历或助教以上职称，具有较为深厚设计经验和较丰富的教学经验。							
教学资源	1. 教材及数字资源：《居住空间设计》，国家“十三五”职业教育规划教材；《室内设计职业技能等级标准》；《基于真实项目的居住室内设计》，自编校本活页式实训手册，配套学习通课程： https://mooc1-1.chaoxing.com/course/221389094.html ；《室内设计》精品网络课程资源；《建筑室内设计专业教学资源库》：课程资源、1+X专栏； 2. 实训资源：建筑装饰设计仿真实训室、建筑装饰设计校外实习实训基地。							
考核要求	本课程评价采用学习过程、项目考核及增值评价系数相结合的形式，其中学习过程占比 30%，项目考核占比 50%。项目考核最终成绩=项目考核的标准参照评价得分×（100+增值系数）%，若得分超过 100 分，按 100 分计。总评成绩在 90 分(含)以上为优秀，89-80 为良好，79-70 为一般，69-60 为及格，60 以下为不及格。							

课程名称	建筑装饰工程项目管理			开设学段	第四学期上学段		
合作开发企业	湖南泛空间设计有限公司、广东远顺建设监理有限公司						
总学时	36	学分	2	理论学时	18	实践学时	18
课程目标	素质目标	1. 培养学生爱岗敬业、诚信合作的精神； 2. 培养学生具有良好的遵守规则、按规则办事的意识； 3. 培养学生细致、耐心的工匠精神； 4. 培养学生专业基本素养和严谨的工作态度。					
	知识目标	1. 掌握建筑装饰工程项目管理组织的基本概念和主要形式； 2. 掌握建筑装饰装修工程项目施工合同的编制内容； 3. 掌握网络图的基本概念与绘制方法、时间参数计算的内容以及施工组织总设计的内容及绘制施工总平面图的方法； 4. 掌握建筑装饰装修工程项目成本、进度和质量控制的内容； 5. 熟悉建筑装饰装修工程项目的成本控制过程。					
	能力目标	1. 能准确描述出建筑装饰工程项目管理的概念、特征、及其分类； 2. 能够正确描述建筑装饰装修工程项目施工合同的编制内容； 3. 能绘制单、双代号网络图，并进行网络计划的排列和组合； 4. 能正确绘制施工总平面图； 5. 能够准确描述建筑装饰装修工程项目进度控制的措施和主要任务。					
教学内容	模块一：建筑装饰工程项目管理基础知识； 模块二：建筑装饰工程合同管理的内容和方法，资源管理的内容和方法； 模块三：施工组织设计的内容，项目的进度控制、质量管理、成本管理、安全与环境管理等后期管理的内容和方法，项目技术资料管理的内容和方法； 模块四：施工组织设计实训。						
教学项目	项目一：装饰装修工程项目管理概论；项目二：装饰装修工程项目招投标；项目三：装饰装修工程项目管理组织机构；项目四：装饰装修工程项目合同管理；项目五：装饰装修工程项目质量控制；项目六：装饰装修工程项目进度控制；项目七：装饰装修工程项目成本控制；项目八：装饰装修工程施工要素管理；项目九：装饰装修工程安全管理；项目十：装饰装修工程技术档案管理；项目十一：装饰装修工程建设监理制度。						
教学要求	教学实施：以建筑装饰工程项目周期为主线，围绕建筑装饰工程项目管理的各环节，依次介绍了建筑装饰工程项目概论、招投标管理、组织机构管理、合同管理、质量控制、进度控制、成本控制、生产要素管理、安全管理、信息管理、文档管理、索赔与反索赔以及建设监理等方面的理论知识。每一部分内容后面都紧扣案例，提出与理论相关的问题，要求学生应用所学知识拟订解决方案，达到相应的技能要求。同时在内容安排上又留有余地，给学生充分的创造想象空间，以锻炼其创新能力。 教学方法：根据职业活动和能力目标要求构建课程模块，采用讲授法、项目教学法、案例教学法、任务驱动法等教学方法，以“学生为中心”组织教学活动，并充分运用多媒体课件、视频录像、网上资源等手段将传统课堂教学与信息化教学相结合，确保课程教学与职业需要紧密结合。 师资要求：担任本课程的主讲教师应为双师型教师，拥有较为丰富的实践经验，同时应具备较全面的建筑装饰工程项目管理基础知识和丰富的教学、实践经验。						
教学资源	1. 教材推荐选用《建筑装饰工程项目管理》，韩江主编，中国建筑工业出版社，参考教材推荐《建筑装饰装修工程项目管理》王国诚主编，化学工业出版社。 2. 增强网络课程建设，建立课程资源库，创建多样化学习方式。						
考核要求	本课程评价采用过程性评价与终结性评价相结合的形式，其中过程性考核占比 60%，终结性考核占比 40%。其中过程性考核分为四部分：课堂表现(10%)、项目实操表现(30%)、小组任务(10%)、个人任务(10%)；终结性考核分为两部分：实操大作业(20%)、理论知识(20%)。实践操作成绩占总分的60%以上，强化学生实践操作能力。总评成绩在 90 分(含)以上为优秀，89-80 为良好，79-70 为一般，69-60 为及格，60 以下为不及格。						

课程名称	建筑装饰工程施工技术			开设学段	第四学期 上、下学段		
合作开发企业	湖南北一检建设工程质量检测有限公司长沙分公司、广东和筑科技工程有限公司						
总学时	102	学分	5	理论学时	24	实践学时	78
课程目标	素质目标	1. 具备务实创新和诚实守信的行为规范； 2. 具备严谨的工作态度和吃苦耐劳的精神； 3. 具备良好的安全意识，环保意识和质量意识； 4. 具备精益求精的工匠精神。					
	知识目标	1. 了解建筑装饰施工技术的基础知识，熟悉不同建筑装饰工程的种类，掌握建筑装饰工程的作用和影响； 2. 了解建筑装饰工程材料的特点及展现的不同效果，熟悉建筑装饰工程的施工步骤及施工工艺，掌握建筑装饰工程的施工要点； 3. 熟悉不同建筑装饰工程的构造形式，结合建筑装饰施工材料的特点和工艺，掌握建筑装饰工程构造节点； 4. 掌握建筑装饰工程施工的验收标准。					
	能力目标	1. 能够根据施工要求正确选用建筑装饰材料和施工机具，达到施工要求； 2. 能够根据现场施工情况和特点选择和指定合理的施工方案； 3. 能够根据施工图纸和施工实际条件，具备一定的建筑装饰施工现场技术指导能力； 4. 能够根据建筑工程质量验收方法及验收规范进行常规工程的质量检验。					
教学内容	<p>模块一：分部分项工程的常规施工方案设计、节能绿色施工技术、质量检查与验收、施工缺陷识别与防治、成品保护、施工机械和机具的选择与使用、一体化装修施工基础；</p> <p>模块二：常规的水电安装、隔墙隔断施工、吊顶装饰施工、楼地面装饰施工、门窗及门窗套制作安装、楼梯及护栏装饰施工、室内陈设制作与安装实训；</p> <p>模块三：技能抽查题库题目的相关施工做法实操。</p>						
教学项目	<p>项目一：某工程办公楼装饰施工图纸；</p> <p>项目二：校内实习实训基地；</p> <p>项目三：技能抽查题库实操。</p>						
教学要求	<p>教学实施：授课使用多媒体教学仪器设备，应用PPT课件、典型工艺照片、视屏、录像、动画等多媒体资源完成教学，并配合校内实训基地完成实践教学；理论授课主要在多媒体教室进行，教学投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。实践课授课主要在实景实训基地、理实一体化教室进行。</p> <p>教学方法：以启发式教学法、案例教学法和任务驱动式教学法为主，文字资料与视频资料相结合，力求课堂教学形式和手段多样化，做到课内教学与专业教学紧配合，课堂教学与网络教学平台紧配合，课堂教学与实际性教学紧配合，打造立体化的课程教学模式。</p> <p>师资要求：担任本课程的主讲教师应为双师型教师，拥有较为丰富的实践经验，同时应具备较全面的建筑装饰施工技术基础知识和丰富的教学、实践经验。</p>						
教学资源	<p>1. 利用校内实训基地现场实践性操作，并适当利用校企合作，将新工艺引入课堂，提升学生技术技能。</p> <p>2. 教材推荐选用《建筑装饰施工技术》，郝永驰主编，清华大学出版社，参考教材推荐《建筑装饰装修工程施工技术手册》李继业主编，化学工业出版社。</p> <p>3. 注增强网络课程建设，建立课程资源库，创建多样化学习方式。</p>						
考核要求	<p>本课程评价采用过程性评价与终结性评价相结合的形式，其中过程性考核占比60%，终结性考核占比40%。其中过程性考核分为四部分：课堂表现(10%)、项目实操表现(30%)、小组任务(10%)、个人任务(10%)；终结性考核分为两部分：实操大作业(20%)、理论知识(20%)。实践操作成绩占总分的60%以上，强化学生实践操作能力。总评成绩在90分(含)以上为优秀，89-80为良好，79-70为一般，69-60为及格，60以下为不及格。</p>						

课程名称	建筑装饰工程计量与计价			开设学段	第五学期上学段		
合作开发企业	湖南省点石装饰工程公司郴州分公司、长沙百联装饰工程公司郴州分公司						
总学时	64	学分	4	理论学时	32	实践学时	32
课程目标	素质目标	1. 培养学生精益求精的工匠精神、良好的职业道德和契约精神，树立正确的人生观和价值观； 2. 培养学生细致认真的工作态度和科学严谨的职业精神； 3. 培养学生良好的专业素养及职业精神，以及对装饰工程计量与计价的职业归属感和自豪感； 4. 培养学生在新技术、新模式等新型业态下的良好学习能力和创新意识。					
	知识目标	1. 掌握建筑装饰工程造价的基本知识和工程量清单计价规范； 2. 掌握建筑装饰工程各分部分项工程量清单的编制，并利用工程量计算规则计算工程量； 3. 掌握利用计价规范计算工程造价； 4. 掌握建筑装饰工程招投标工程量清单的编制，并依据计价规范进行装饰工程结算。					
	能力目标	1. 能够掌握运用装饰工程计量与计价的基本理论，编制装饰工程量清单的能力； 2. 能够熟练地运用清单和单价进行某装饰单项工程的计价能力； 3. 能够综合编制某装饰单项工程的招、投标文件和工程量清单的能力； 4. 能够进行施工结算、索赔和新型建筑装饰模式的初步计价能力； 5. 能完成技能考核题库相关题型的解答。					
教学内容	模块一：建筑装饰工程计量与计价的理论知识； 模块二：建筑装饰工程计价定额与应用； 模块三：建筑装饰工程工程量清单的编制实训，造价软件应用实训；模块四：技能考核题库相关题目实训。						
教学项目	项目一：某住宅建筑装饰施工图纸； 项目二：某教学楼建筑及装饰图纸； 项目三：某别墅施工图图纸； 项目四：技能考核题库相关题目实训。						
教学要求	<p>教学实施：把实际工程案例带进课堂模拟真实工作情景以分部工程为模块边讲边练，最后以课程设计的形式，综合训练编制一份完整的建筑装饰工程招投标工程量清单。充分利用教学平台和优质教学资源，利用各种信息技术，例如网络、多媒体课件等，为学生提供学习的便利条件。加大课程的网络资源建设，把与课程有关的文献资料、教学大纲、电子教案、教学课件、习题、与职业资格考相关的资料、学生与教师的互动等都放到网上，充分的为学生的自主学习提供环境条件。</p> <p>教学方法：采取“课前引入项目，教师引导思路，学生自主学习，实训现场实操”的方式组织教学，采用“做中学，学中做”的手段培养学生的动手能力、知识拓展能力和创新能力，提高学生的学习主观能动性，达到培养其综合素质的教学目的。理论课采取混合式教学法、案例教学法、头脑风暴法等，实践课采取现场教学法、任务驱动法、小组合作探究法等教学方法。</p> <p>师资要求：担任本课程的主讲教师应具有本科或以上学历，较为深厚的实践能力，同时应具备较丰富的课堂教学经验。</p>						
教学资源	<p>1. 课程校内外实习实训资源：实景实训基地、广联达软件机房。</p> <p>2. 教材资源：主要采用《建筑装饰工程清单与计价》、张翠竹主编、中国建筑工业出版社，结合《湖南省房屋建筑与装饰工程消耗量标准》、《房屋建筑与装饰工程工程量计算规范》等。</p> <p>3. 课程数字资源：学习通 http://xueyinonline.chaoxing.com/detail/222501386</p>						
考核要求	本课程评价采用过程性评价与终结性评价相结合的形式，其中过程性考核占比60%，终结性考核占比40%。其中过程性考核分为四部分：课堂表现（10%）、项目实操表现（30%）、小组任务（10%）、个人任务（10%）；终结性考核分为两部分：实操大作业（20%）、理论知识（20%）。实践操作成绩占总分的60%以上，强化学生实践操作能力。总评成绩在 90 分（含）以上为优秀，89-80 为良好，79-70 为一般，69-60 为及格，60 以下为不及格。						

3. 专业实践课

表9 专业实践课课程设置及要求

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
认识实习	<p>【素质目标】培养学生遵守劳动纪律及企业规章制度，树立工匠精神、团队意识、责任感及集体荣誉感；培养学生建立安全意识，树立安全实习观念；通过演讲、交流的方式汇报自己的实习心得，培养学生的表达能力。</p> <p>【知识目标】掌握施工企业安全生产的要求；熟悉实训中心中的实验实训设备；熟悉企业各工作岗位的工作性质；了解施工企业的企业文化。</p> <p>【能力目标】能够对专业技术资料、安全管理资料进行整理、分析、归纳，并进行自主学习；能够熟悉房屋的构造，熟悉施工现场，能理解企业各工作岗位的工作内容；能够根据所看、所听、所学的知识，规范书写认知实习报告的能力。</p>	<p>项目一：施工现场安全生产教育；</p> <p>项目二：工匠精神，观看典型工程案例视频；</p> <p>项目三：参观校内实训基地；</p> <p>项目四：参观校外实训基地。</p>	<p>1. 教学实施：需提前联系确定实习参观地点及工程项目，准备交通工具、安全帽等；专业介绍及影像资料播放要求具有多媒体教室。</p> <p>2. 教学方法：主要采用现场教学法、探究教学法、小组合作学习法、角色扮演法等教学方法。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有本科以上学历或助讲师以上职称，具有较为丰富的工程实践经验与教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核（60%）+成果考核（40%）进行考核评价，实习完成，完成一篇实习报告作为成果。</p>	24
建筑装饰施工技术实训	<p>【素质目标】培养学生吃苦耐劳的职业道德素养；严谨的工作态度和一丝不苟的工作作风；自觉学习和自我发展的能力；团结协作能力、创新能力和专业表达能力；独立分析与解决具体问题的综合素质能力。</p> <p>【知识目标】整体楼地面、块料楼地面、木楼地面、地毯楼地面、活动楼地面等施工工艺、施工要点和质量通病防范；墙柱面装饰装修工程施工工艺、施工要点、质量通病防范；要求学生掌握天棚装饰装修工程施工准备的内容，根据个案能进行材料、机具、人力准备；掌握技能抽查题库题目的相关解题方法。</p> <p>【能力目标】掌握各类楼地面的施工要点，并能对相关技术资料进行整理和处理；能够按照墙柱面装饰装修工程质量验收的能力，并对相关技术资料进行整理和处理；掌握天棚装饰装修工程施工的工艺及施工要点、质量通病的防范等。</p>	<p>项目一：楼地面装饰施工；</p> <p>项目二：墙柱面装饰施工；</p> <p>项目三：天棚装饰施工。</p>	<p>1. 教学实施：使用建筑装饰施工技术综合实训室。课程教学前必须要进行足够的知识储备，编制完整的实训任务书和指导书，对实训成果报告书有非常明确的规定；对于实施过程中出现的问题指导老师要及时予以解答；对于学生在实践过程中出现的一些职业素养方面的问题要予以及时纠正；对于实训成果报告书的格式要严格要求，以达到潜移默化的效果。</p> <p>2. 教学方法：启发讨论式教学法、项目任务驱动式教学法、实践案例教学法。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的专业教师应具有本科以上学历或助教以上职称或具有双师素质，具有较为丰富的工程实践经验与教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核（60%）+成果考核（40%）进行考核评价。</p>	24
	<p>【素质目标】培养学生养成严谨细致、精</p>	项目一：建筑	1. 教学实施：授课主要在多媒体教室、	24

<p>建筑装饰工程计量与计价实训</p>	<p>精益求精的工匠精神；培养学生养成良好的工作习惯；培养学生自主好学、敢于实践的学习态度；培养学生树立正确的人生观和价值观；培养学生的团队合作精神和集体荣誉感。</p> <p>【知识目标】掌握建筑装饰工程各分项工程工程量计算规则及计算方法；掌握装饰工程清单计价文件编制程序和方法；掌握技能考核题库解题方法。</p> <p>【能力目标】使学生具有自主学习、分析问题和解决问题的能力；使学生具有良好的表达能力和沟通能力；能够编制建筑装饰工程清单计价文件；能够编制装饰工程结算文件；培养学生的计量与计价能力；能完成技能考核题库题。</p>	<p>装饰工程分部分项工程工程量计算；</p> <p>项目二：建筑装饰工程定额的运用；</p> <p>项目三：建筑装饰工程清单编制及计价实例。</p>	<p>实景实训基地、理实一体化教室、相关软件操作机房进行。</p> <p>2. 教学方法：启发讨论式教学法、项目任务驱动式教学法、实践案例教学法。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的专业教师应具有本科以上学历或助教以上职称或具有双师素质，具有较为丰富的工程实践经验与教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程性考核（60%）+成果考核（40%）进行考核评价。</p>	
<p>课程实训</p>	<p>【素质目标】培养学生遵守劳动纪律及企业规章制度，树立工匠精神、团队意识、责任感及集体荣誉感；培养学生建立安全意识，树立正确的安全实习观念；培养学生严谨的工作作风，为将来从事专业活动和职业规划打下坚实的基础。</p> <p>【知识目标】掌握建筑装饰企业安全生产的要求；熟悉建筑装饰企业各工作岗位的工作性质；了解建筑装饰企业的企业文化；读懂建筑装饰工程设计或施工现场各类技术文件。</p> <p>【能力目标】工程实践中发现问题、解决问题的能力；能够根据所看、所听、所学的知识，规范书写施工日志及课程实训报告的能力。</p>	<p>项目一：课程实训安全教育；</p> <p>项目二：学生进入建筑装饰相关企业，开展为期不少于9周的课程实训。</p>	<p>1. 教学实施：校外实训基地提供相关的实习岗位，能配备指导老师对学生进行指导和管理，有保障实习生日常工作、学习、生活的规章制度；具有信息化实习管理平台，对学生进行跟踪管理评价。</p> <p>2. 教学方法：主要采用学生现场实践、自主学习的方法，结合校外导师指导、校内教师远程和巡查辅导的方式。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师包含校内指导老师和企业指导老师，均应具有中级及以上职称或双师型教师，具备良好的人文素养和工匠精神，同时应具备扎实的专业知识和较丰富的实践经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程表现考核50%+过程记录考核30%+终结报告考核20%的权重比形式，进行考核评价。</p>	<p>216</p>
<p>专业技能考核训练</p>	<p>【素质目标】培养学生养成严谨细致、精益求精的工匠精神；培养学生养成良好的工作习惯；培养学生自主好学、敢于实践的学习态度；培养学生树立正确的人生观和价值观；培养学生的团队合作精神和集体荣誉感。</p> <p>【知识目标】掌握建筑装饰工程识图与制图方法；掌握室内测绘方法；掌握部分瓷砖铺贴施工；掌握装饰施工质量检查方法；掌握装饰工程量清单计算方法；</p> <p>【能力目标】识读和绘制装饰施工图；独</p>	<p>项目一：装饰识图与绘图技能；</p> <p>项目二：测绘技能；</p> <p>项目三：装饰计量与计价技能；</p> <p>项目四：装饰施工技术技能；</p>	<p>1. 教学实施：考核主要有多媒体教室、实景实训基地、理实一体化教室、相关软件操作机房进行。</p> <p>2. 教学方法：实际考核方式。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的考官应具有本科以上学历或中级工程师以上职称，丰富的教学经验及实践经验。</p>	<p>24</p>

	立完成室内测绘；检查装饰施工质量；能够编制装饰工程量清单与定额计量；能够完成部分瓷砖铺贴施工。	项目五：建筑装饰设计手绘。		
毕业设计	<p>【素质目标】培养学生养成严谨细致、精益求精的工匠精神；培养学生养成良好的工作习惯；培养学生自主好学、敢于实践的学习态度；培养学生树立正确的人生观和价值观；加强职业道德准则和行为规范的培养。</p> <p>【知识目标】掌握所学基础课及专业课知识，并进行综合运用；掌握建筑装饰设计方案与施工图编制相关知识。</p> <p>【能力目标】能够运用所学知识解决实际装饰工程技术问题；能读图、用图、独立思考、解决问题和独立工作能力；能够设计计算、编写设计文件、使用规范手册和应用计算机的能力；能够调查研究、查阅技术文献和资料及编写技术文档；能够综合运用所学理论知识及专业技能，分析并解决室内装饰设计的问题。</p>	建筑装饰设计类；建筑装饰施工技术类；建筑装饰工程计量与计价等（备注：学生根据毕业设计选题完成其中至少某一个模块的任务）	<p>1. 教学实施：以具体实体工程为载体完成毕业设计任务。</p> <p>2. 教学方法：课程教学编制完整的毕业设计任务书、毕业设计指导书，准备好相关规范、定额、图集等相关资料；过程中要时刻注意毕业设计进度的控制与调整，对于实施过程中出现的问题指导老师要及时予以解答。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有本科以上学历或中级工程师以上职称，较为扎实全面的建筑装饰工程体系、较丰富的教学经验，同时应具备一定的实践经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取书面成绩（70%）+答辩成绩（30%）。</p>	120
岗位实习	<p>【素质目标】培养学生遵守劳动纪律及企业规章制度，树立工匠精神、团队意识、责任感及集体荣誉感；培养学生建立安全意识，树立正确的安全实习观念；培养学生努力钻研、吃苦耐劳严谨的工作作风，为将来从事建筑装饰工程技术专业活动和职业规划打下坚实的基础。</p> <p>【知识目标】了解建筑装饰设计或施工企业的工作流程和各岗位职责任务；掌握施工企业安全生产的要求；了解施工企业的企业文化；读懂建筑装饰工程设计或施工现场各类技术文件。</p> <p>【能力目标】能将设计或施工等专业知识和相关政策法规结合，运用到相应的实践岗位，提高观察问题、发现问题、分析问题、解决问题的能力，提高专业水平。能够根据所看、所听、所学的知识，规范书写施工日志及岗位实习报告的能力。</p>	项目一：岗位实习安全教育； 项目二：学生进入专业相关岗位进行为期不少于24周的实习。	<p>1. 教学实施：校外实训基地提供相关的实习岗位，能配备指导老师对学生进行指导和管理，有保障实习生日常工作、学习、生活的规章制度；具有信息化实习管理平台，对学生进行跟踪管理评价。</p> <p>2. 教学方法：主要采用学生现场实践、自主学习的方法，结合校外导师指导、校内教师远程和巡查辅导的方式。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师包含校内指导老师和企业指导老师，均应具有中级及以上职称或双师型教师，具备良好的人文素养和工匠精神，同时应具备扎实的专业知识和较丰富的实践经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取过程表现考核50%+过程记录考核30%+终结报告考核20%的权重比形式，进行考核评价。</p>	576

4. 专业选修课

表 10 专业选修课课程设置及要求

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
室内软装陈设设计	<p>【素质目标】以课程本身为载体，深入挖掘课程蕴含的思想政治教育资源，形成德育与素质目标。养成认真、细致、严谨务实的学习态度。有良好的职业道德、社会责任感、工作责任心。</p> <p>【知识目标】室内软装陈设的基本知识。具备室内软装陈设的设计方法和设计表达方法。室内照明陈设设计基本知识。室内艺术陈设品的基本知识与选配。织物与布艺的基本知识与选配。室内家具的基本知识与选配。</p> <p>【能力目标】具备室内软装陈设设计的资料的收集、分析、归纳、整理能力。具备对室内软装设计的艺术鉴赏与创新能力。掌握软装陈设单项专题方案设计能力。软装陈设单项专题方案设计与表达能力以及方案汇报的能力。计算机软件的运用能力。</p>	<p>项目一：室内软装设计的认知与设计准备；</p> <p>项目二：居室样板间软装方案。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室、设计一体化教室进行教学，利用信息化手段、视听媒体，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：主要采用任务驱动和小组合作学习法及角色扮演法等教学方法；以工作过程为导向，典型工作任务为基点，形成设计理论知识、操作技能和职业素养为一体的教学思路，构建工学结合的任务驱动模块化课程教学体系，形成了一条由浅入深的以岗位工作阶段成果为课程训练主线。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，课程教学团队由校、企教师共同组成，其中专任教师应具备双师素质或本专业职业资格证书，具备课程教学设计、组织、交流、沟通、表达能力；企业兼职教师应具备五年以上工程实际经验以及本专业职业资格证书，具备一定交流、沟通与表达能力。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	36
智能家居概述	<p>【素质目标】沟通能力及团队协作精神；分析问题、解决问题的能力；勇于创新、敬业乐业的工作作风；职业道德和专业素质；社会责任感和质量意识；自我更新与适应性发展的能力。</p> <p>【知识目标】了解智能家居的起源和定义；了解智能家居在国内外的现状及发展；了解智能家居的产品及应用；了解智能家居的方案及设计实战。</p> <p>【能力目标】掌握智能家居设计技巧，学生能按照设计需求，完成一整套智能家居设计方案，并绘制智能家居设计图纸。</p>	<p>项目一：智能家居概论；</p> <p>项目二：国内外智能家居的现状与发展；</p> <p>项目三：智能化生活的构成及场景模式；</p> <p>项目四：智能产品的简述；</p> <p>项目五：智能家居自动化及应用；</p> <p>项目六：智能家居商业模式及未来发展；</p>	<p>1. 教学实施：理论知识讲授。讲解智能家居的案例，对案例进行分析。小组讨论，对智能家居市场进行调研及总结。智能家居案例设计实操。</p> <p>2. 教学方法：主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法等。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，具备深厚专业解析能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课</p>	36

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
		展趋势； 项目七：智能家居的设计方案分析及应用。	程，采取过程性评价（60%）+终结性评价（40%）的形式，进行考核评价。	
BIM 技术与应用	<p>【素质目标】培养学生具有爱国情怀，爱岗敬业、诚实守信、良好职业精神及团队协作精神；养成细心、耐心、豁达的良好品质；具有钻研精神和创新意识。</p> <p>【知识目标】掌握 BIM 技术的基本理论，认识 BIM 技术发展现状及前景；掌握实体创建和编辑方法；掌握 BIM 模型生成平、立、剖、三维视图的方法；了解不同专业的 BIM 建模方法；掌握 BIM 属性（标记、标注、注释）定义与编辑的方法；掌握明细表、图纸创建方法；掌握视图视图渲染与创建漫游动画的基本方法；掌握模型文件管理与数据转化方法。</p> <p>【能力目标】具有探究学习，终身学习、分析问题和解决问题的能力；具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具有 BIM 建模能力；具有模型文件及数据输出，运用到实际设计中的能力。</p>	<p>项目一：BIM 技术简介；</p> <p>项目二：BIM 建模方法；</p> <p>项目三：BIM 属性定义与编辑；</p> <p>项目四：族的初步应用；</p> <p>项目五：BIM 成果输出。</p>	<p>1. 教学实施：授课使用多媒体教学，电脑配置达到软件运行要求，安装 BIM 软件，满足一人一台电脑。</p> <p>2. 教学方法：主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法、角色扮演法等教学方法。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具备建筑类专业基础知识，了解 BIM 技术，能熟练操作 BIM 建模软件，具有良好的沟通、表达能力及较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	32
装配式装饰装修技术	<p>【素质目标】具有收集信息、编制工作计划的能力；具有组织、协调和沟通能力，项目施工实施能力；具有良好的工作态度、责任心和协作能力；树立正确的人生观和价值观，职业精神及团队合作精神。</p> <p>【知识目标】掌握装配式装饰装修各工种工程施工的方法、工艺、工法、质量标准及安全技术；掌握装配式装饰装修各工种工程施工的基本计算理论和方法；熟悉装配式装饰装修各工种工程施工的相关规范、规程和标准。</p> <p>【能力目标】具有识图、记录和整理技术资料、进行技术交底的能力；具有编制装配式装饰装修各工种工程施工专项技术方案的能力；具有项目施工及分析、研究、处理工程施工问题的能力。</p>	<p>项目一：常用连接技术及连接节点构造；</p> <p>项目二：施工策划；施工技术；</p> <p>项目三：质量验收；</p> <p>项目四：项目案例。</p>	<p>1. 教学实施：授课使用多媒体教学，利用 PPT、视频素材，可以将相对抽象的教学内容，采用图文并茂的方式形象的演示出来，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法等。</p> <p>3. 师资要求：专任专业教师应具备双师素质，或本专业职业资格证书，具备课程教学设计、组织、交流沟通能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	32
建筑装饰	<p>【素质目标】培养学生爱国爱岗敬业的情感和民族自豪感；培养学生质量意识、</p>	项目一：建筑装饰工程招投标概述；	1. 教学实施：授课采用多媒体教学，利用在线课程资源让学生提	36

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
工程招投标与合同管理	<p>环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；能够灵活思辨，养成好学深思的探究态度；树立正确的人生观和价值观，职业精神及团队合作精神。</p> <p>【知识目标】熟悉《招投标法》和《合同法》的基本内容；掌握招标组织程序和内容；掌握投标组织程序和内容；掌握建筑装饰工程施工合同的应用。</p> <p>【能力目标】使学生具有能够独立编制招标文件、投标文件的能力；使学生具有能够协助主持进行招标投标工作的能力；使学生具有能够协助解决涉及合同管理与工程索赔的实际问题的能力；使学生具备较强的文字写作、办公软件、招投标专业软件应用能力。</p>	<p>项目二：建筑装饰工程招标实务；</p> <p>项目三：建筑装饰工程投标实务；</p> <p>项目四：施工合同订立；</p> <p>项目五：合同法实务；</p> <p>项目六：施工合同实施。</p>	<p>前熟悉课程内容，开展课中讨论和课后练习，教师利用在线课程平台对学生开展过程性考核。</p> <p>2. 教学方法：主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法等。</p> <p>3. 师资要求：专任专业教师应具备双师素质，或本专业职业资格证书，具备课程教学设计、组织、交流沟通能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	
室内设计接单技巧与方法	<p>【素质目标】沟通能力及团队协作精神；分析问题、解决问题的能力；勇于创新、敬业乐业的工作作风；职业道德和专业素质；社会责任感和质量意识；自我更新与适应性发展的能力。</p> <p>【知识目标】了解室内设计的谈单礼仪；了解客户心理学；熟悉室内设计谈单关键步骤及技巧；掌握客户关系的维护与管理的方法。</p> <p>【能力目标】能够掌握谈单礼仪；能够分析不同客户的需求促成谈单；能够与客户建立良好的后续联系。</p>	<p>项目一：室内设计师谈单礼仪；</p> <p>项目二：谈单前准备；</p> <p>项目三：巧用客户分析；</p> <p>项目四：谈单关键步骤及销售技巧；</p> <p>项目五：客户关系维护与管理。</p>	<p>1. 教学实施：理论知识讲授。讲解居室的案例，对案例进行分析。小组讨论，对家居市场进行调研及总结。</p> <p>2. 教学方法：主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法、角色扮演法等教学方法。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，具备深厚专业解析能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	36
建筑装饰工程质量检验与检测	<p>【素质目标】引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。学生具备较强事业心，有奉献精神。学生具有良好的职业道德和公共道德。</p> <p>【知识目标】了解家庭装修中各种施工做法与质量的监控；了解装修施工的各种常识了解，施工前的准备工作，各个工序和部位的施工与质量监控要点；了解装修中常见的各种质量问题。</p> <p>【能力目标】能够开展装饰施工质量预</p>	<p>项目一：装修前期的准备与质量监控知识了解；</p> <p>项目二：装修施工标准工艺及质量检测；</p> <p>项目三：装修施工常见问题。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室、设计一体化教室进行教学，利用信息化手段、视听媒体，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：主要采用任务驱动和小组合作学习法及角色扮演法等教学方法；以工作过程为导向，典型工作任务为基点，形成设计理论知识、操作技能和职业</p>	48

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	计划学时
	控。能够进行装饰施工质量实控。能够开展装饰施工现场安全管理。		<p>素养为一体的教学思路，构建工学结合的任务驱动模块化课程教学体系，形成了一条由浅入深的以岗位工作阶段成果为课程训练主线。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，课程教学团队由校、企教师共同组成，其中专任教师应具备双师素质或本专业职业资格证书，具备课程教学设计、组织、交流、沟通、表达能力；企业兼职教师应具备五年以上工程实际经验以及本专业职业资格证书，具备一定交流、沟通与表达能力。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	
园林树木认知与造景	<p>【素质目标】具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维； 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。</p> <p>【知识目标】熟练掌握常见园林植物的形态特征、生态习性、观赏习性等知识；掌握园林植物的识别要点和园林应用；熟悉园林植物选用、配置、统计的方法。</p> <p>【能力目标】具备常见园林树木认知能力；具备常见园林花卉认知能力；具备植物统计能力；具备不同地域的植物选用及配置能力；具备植物造景技能（植物合理搭配元素：小品、水景、地形、石景、建筑等）；具备植物景观造景设计能力。</p>	<p>项目一：园林植物的基本形态构成；</p> <p>项目二：园林树木认知；</p> <p>项目三：园林花卉认知；</p> <p>项目四：植物造景设计。</p>	<p>1. 教学实施：使用多媒体教室、设计一体化教室进行教学，利用信息化手段、视听媒体，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>2. 教学方法：具备一体化设计室、计算机、教师工作室、校企合作企业，实现教学内容的多维呈现，教学示范清晰可见。</p> <p>3. 师资要求：担任本课程的主讲教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称，课程教学团队由校、企教师共同组成，其中专任教师应具备双师素质或本专业职业资格证书，具备课程教学设计、组织、交流、沟通、表达能力；企业兼职教师应具备五年以上工程实际经验以及本专业职业资格证书，具备一定交流、沟通与表达能力。</p> <p>4. 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核 60%+终结性考核 40%权重比的形式，进行考核评价。</p>	48

七、教学进程总体安排

(一) 各类课程学时比例分配

表 11 课程学时比例分配表

序号	课程类型	课程门数	教学课时				学时比例 (%)	实践学时比例 (%)	备注	
			学分	理论学时	实践学时	学时小计				
1	公共必修课	11	32	278	382	660	21.57%	57.88%		
2	公共选修课	6	13	108	104	212	6.93%	49.06%		
3	专业必修课	专业基础课	8	32	176	382	558	18.24%	68.46%	
4		专业核心课	6	27	148	322	470	15.36%	68.51%	
5		专业实践课	7	53	0	1008	1008	32.94%	100.00%	
6	专业选修课	8	9	60	92	152	4.97%	60.53%		
总计		46	166	770	2290	3060	100.00%	74.84%		

其中：学时总计为 3060 学时，公共基础课程学时占总学时的 28.5%，选修课教学时数占总学时的 11.9%，实践性教学学时占总学时的 74.84%。

(二) 教学环节时间分配表

表 12 专业教学环节时间分配表

学期	教学环节									
	国家安全与军事教育	课堂教学	专业能力实践或实训	认识实习	劳动教育	毕业设计	课程实训	岗位实习	考试与机动	合计
1	3w	14w		1w	1w (课外实施)				2 w	20 w
2		18w							2 w	20 w
3		9w			1w (课外实施)		9w		2 w	20 w
4		17w	1w						2 w	20 w
5		8w	2w			5 w		4 w	1 w	20 w
6								20 w		20 w

(三) 教学进程安排表

表 13 教学进程安排表

课程类别		课程名称	课程性质	课程编码	学分	总学时	学时分配		考核方式	第一学期		第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期				
一级	二级						理论教学	实践教学		上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	20W
公共基础课	公共必修课	1	思想道德与法治	A	A09001	3	48	40	8	考试			4*9	4*3										
		2	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	A	A09008	3	48	40	8	考试	4*5	4*7												
		3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A	A09002	2	36	30	6	考试			2*9	2*9										
		4	形势与政策	A	A09004	1	32	16	16	考查	8 学时/学期, 共四学期													
		5	大学生心理健康教育	C	A09003	2	32	24	8	考查	2*7	2*9												
		6	创新创业基础	C	A08401	2	36	24	12	考查						4*9								
		7	大学生职业发展与就业指导	C	A08400	2	36	24	12	考查			2*9	2*9										
		8	国家安全与军事教育	C	A08500	5	204	36	168	考查	21 天													
		9	大学体育与健康	C	A08512	7	108	12	96	考试	2*7	2*9+2●	2*9	2*9		4*9+2●								
		10	劳动教育	C	B05008	4	64	16	48	考查	16 节理论, 2 周劳动实践													
		11	健康教育	A	B05009	1	16	16	0	考查	专题讲座													
		小计/周学时			32	660	278	382		8	8	10	10	0	8	0	0							
公共选修课	6 选 4	1	职业交际英语	C	A08311	4	64	32	32	考试	4*7	4*9												
		2	信息技术	C	A08201	3	48	16	32	考查			6*8											
		3	▲党史国史	C	A09010	2	36	28	8	考试						2*9	2*9							
		4	中华优秀传统文化	C	A08103	2	36	18	18	考查														
		5	职业技能英语	C	A08325	4	64	32	32	考查			4*9	4*7										
		6	高等应用数学	C	A08203	4	64	32	32	考查														
		小计/周学时			13	212	108	104		4	4	10	4	0	0	2	2							
		公共基础课合计			45	872	386	486		12	12	20	14	0	8	2	2							
专业课	专业基础课	1	◆建筑装饰制图及识图	C	A07254	3	60	24	36	考试	4*6	4*9												
		2	艺术造型训练	C	A07255	11	176	36	140	考查	6*6	4*9	4*9	4*9					4*8					
		3	建筑工程概论	C	A07256	1	30	12	18	考查	2*6	2*9												
		4	◆建筑工程法规	C	A07107	2	32	16	16	考查							4*8							
		5	建筑装饰简史	C	A07257	2	32	16	16	考查									4*8					
		6	人体工程学	C	A07228	2	36	18	18	考查			4*9											
		7	建筑装饰表现	C	A07258	7	120	36	84	考查					4*9	4*9	6*8							
		8	◆建筑 CAD	C	A07106	4	72	18	54	考查			4*9	4*9										
			小计/周学时			32	558	176	382		12	10	8	12	0	4	4	10	8					
	专业核心课	1	★建筑装饰施工图绘制	C	A07259	4	72	18	54	考查					4*9	4*9								
2		◆★建筑装饰材料与构造	C	A07260	3	60	20	40	考试	4*6	4*9													
3		★建筑装饰设计	C	A07261	8	136	36	100	考查					4*9	4*9	4*8	4*8							
4		◆★建筑装饰施工技术	C	A07210	6	102	24	78	考试						6*9	6*8								
5		★建筑装饰工程项目管理	C	A07262	2	36	18	18	考试						4*9									
6		★建筑装饰工程计量与计价	C	A07238	4	64	32	32	考试									8*8						
		小计/周学时			27	470	148	322		4	4	0	0	0	8	18	10	12						

课程类别		课程名称	课程性质	课程编码	学分	总学时	学时分配		考核方式	第一学期		第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期			
一级	二级						理论教学	实践教学		上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	上	下	20W	
										10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W	10W		
专业 实践 课	1	认识实习	B	B05005	1	24	0	24	考查	1w													
	2	建筑装饰施工技术实训	B	A07212-1	1	24	0	24	考查							1w							
	3	建筑装饰工程计量与计价实训	B	A07256	1	24	0	24	考查								1w						
	4	专业技能考核训练	B	B05002	1	24	0	24	考查								1w						
	5	课程实训	B	A07156	12	216	0	216	考查				9w										
	6	毕业设计	B	B05001	5	120	0	120	考查									5w					
	7	岗位实习	B	B05003	32	576	0	576	考查									4w	20w				
小计/周学时					53	1008	0	1008															
专业 选 修 课	1	室内软装陈设设计	2 选 1	C	A07266	2	36	24	12	考查						4*9							
	2	智能家居概述		C	A07231																		
	3	◆BIM 技术与应用	2 选 1	C	A07263	2	32	16	16	考查							4*8						
	4	装配式装饰装修技术		C	A07264																		
	5	建筑装饰工程招投标与合同管理	2 选 1	C	A07265	2	36	4	32	考查				4*9									
	6	室内设计接单技巧与方法		C	A07232																		
	7	建筑装饰工程质量检验与检测	2 选 1	C	A07239	3	48	16	32	考查							6*8						
	8	园林树木认知与造景		C	A07267																		
小计/周学时					9	152	60	92					4	4	4	6							
专业课合计					121	2188	384	1804	0	16	14	8	12	0	16	26	24	26					
总学时/学分/平均周学时					166	3060	770	2290	0	28	26	28	26	0	24	28	26	26					

【说明】:

- (1) 表格中课程性质填 (A/B/C), 其中: A: “理论课”、B: “实践课”、C: “理实一体”等;
- (2) 课程的开设方式中的 2*5 表示 “周学时×周数”, 实训实习课程 “xw” 代表 “周数”;
- (3) 专业集中方式开展的实训、毕业设计、岗位实习等专业实践类课程, 每周按 24 学时数计入总的计划学时;
- (4) 标注◆者为专业群内共享课程, 标注▲为纯线上教学课程, 标注★为专业核心课程;
- (5) 《大学体育与健康》课程第一学期与第三学期标●的两节课为校运会活动补充学时。

八、实施保障

（一）师资队伍

本专业构建由公共基础课程、专业（技能）课程的课程负责人和实习指导教师、企业兼职教师组成的结构化创新教师团队。

1. 师资队伍结构吸纳具有丰富实践经验的行业企业专家、技术骨干等，形成专兼结合的双师型教学团队。学生数与本专业专任教师数比例不高于 18: 1，双师素质教师占专业教师比一般不低于 80%。专任教师考虑职称、年龄、学历，形成合理的梯队结构，具体如表 14 所示。

表 14 师资配置与要求

序号	队伍结构		比例
1	学生数与本专业专任教师数比		不高于18:1
2	双师型教师		不低于80%
3	职称	高级	30%
		中级	50%
		初级	20%
4	学历	博士	10%
		硕士	60%
		本科	30%
5	年龄	35岁以下	40%
		36-45岁	40%
		46-60岁	20%

2. 专任教师（含校内双肩挑）

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑装饰工程技术相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外建筑装饰工程技术行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

①具备高职教育认识能力、专业发展方向把握能力、课程开发能力、教研教改能力、学术研究尤其是应用技术开发能力、组织协调能力；

②具备教研教改经验，具有先进的教学管理经验；

③具备较强专业水平、专业能力，具备创新理念；

④成为专业建设的龙头，具备最新的建设思路，主持专业建设各方面工作；

⑤能够指导骨干教师完成专业建设方面的工作；

⑥能够牵头专业核心课程开发和建设；

⑦能够主持及主要参与应用技术开发课题；

⑧有一定的相关企业经验，具有较强的现场生产管理组织经验和专业技能，能够解决生产现场的实际问题。

4. 兼职教师

兼职教师主要从建筑装饰工程技术专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1. 校内实践实训室条件

基于“做中教、做中学”的课堂教学模式，建筑装饰工程技术专业教学场地要尽量满足项目建设需要，为学生提供仿真或真实的学习环境，要有尺度地转化企业项目，有系统性地将其专业核心技术技能点引入课堂，以满足理实一体的教学要求，设备、工位数要能满足项目的实施要求，保证学生团队完成项目要求。校内实践实训室具体配置要求如下表：

表 15 实践教学条件配置与要求

序号	实验实训基地（室）名称	功能（实训实习项目）	面积、设备名称及台套数要求	容量（一次性容纳人数）
1	建筑绘画实训室	艺术造型训练等课程的教学与实训	120m ² 画板画架共 51 套、静物、画布配备石膏像、陶器、瓷器等各种静物及衬布与背景布等材料，静物台、静物灯、凳子等家具与陈设；多媒体演示设备 1 套；千兆网线，带服务器，可访问互联网。	50 人

2	建筑装饰材料、构造及工艺展示室	建筑装饰材料与构造实训	120m ² 建筑装饰材料、构造及工艺展示室针对外墙、内墙、地面、门窗等装修部位配备石材、瓷砖和板材、人造装饰板材、涂饰材料等常用装饰装修材料，并标明材料相关信息；应配备开关、插座灯具等常见装修设备材料，并标明设备相关信息；应配备涂饰、抹灰、铺贴等常用小型机具，并提供机具介绍；应配备常规的墙面构造、吊顶构造、地面构造、门窗构造等装修构造实物和图纸展示图，并描述构造的施工工艺；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用于建筑工程概论、建筑装饰材料与构造等课程的教学与实训；多媒体演示；千兆网线，带服务器，可访问互联网。	50 人
3	建筑装饰工程识图实训室	建筑装饰工程制图与识图实训	120m ² 建筑装饰施工图共52套(电子版)；I5 以上计算机 52 台；CAD 软件；多媒体演示设备 1 套；千兆网线，带服务器，可访问互联网。	50 人
4	计算机设计绘图室	建筑装饰施工图绘制、建筑装饰表现、建筑装饰工程项目管理等课程的教学与实训	120m ² 计算机设计绘图室一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，安装 AutoCAD、SketchUp、Photoshop 等软件；互联网接入或 Wi-Fi 环境，并具有网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃通道畅通无阻。	50 人
5	建筑实景实训基地	认识实习、建筑装饰构造实训、建筑装饰材料实训	200m ² 展示吊顶工程、墙柱面、地面、门窗、隔断、楼梯、扶栏等施工构造与工艺，陈列金属、木制品、石材、软制品、五金、胶料、油漆等材料，配备雕刻机、手电钻、气钉枪、电圆锯等常用器具。用于室内装饰材料与构造等课程的教学与实训。	100 人
6	装饰工程造价手算实训室	建筑装饰工程计量与计价、建筑及装饰装修工程工程量清单编制实训	120m ² 建筑装饰施工图共 50 套，计价规范、消耗量标准、中南标共 50 套；多媒体演示设备 1 套；千兆网线，带服务器，可访问互联网。	50 人
7	建筑装饰施工技术实训室	认知实习、建筑装饰施工技术实训、质量检测实训等	240m ² 建筑装饰施工实训室的场地一般包括材料堆放区、实训区等，面积和设施能满足隔墙、墙面、吊顶、地面、门窗等常规装修施工操作训练和教学；实训区域能重复使用；配备安全帽、手套等防护设备，相关安全警示标志明显；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用于建筑装饰施工技术、建筑装饰工程质量检验与检测等课程的教学与实训。	50 人

8	BIM实训室	BIM 技术与应用等实训	240m ² 100 个工位；17 以上计算机 102 台；BIM5D 软件节点 102 个；项目管理软件节点 102 个；广联达造价软件节点 102 个；多媒体演示设备 2 套；千兆网线，带服务器，可访问互联网。	100人
9	虚拟仿真技术实训室	建筑装饰材料与构造、建筑装饰施工技术实训	120m ² 图形工作站 50 台，虚拟仿真系统 1 套，包含建筑装饰施工工艺、建筑装饰材料与构造等模块的虚拟动画、虚拟交互学习三维动画等内容	50人

2. 校外实训场地条件

选择业务综合性较强的建筑设计院、规划设计院、建筑装饰工程公司，可接收学生进行设计师助理、建筑装饰绘图员、建筑装饰施工质量员等岗位的实习锻炼。

表16 校外实训场地配置与要求

序号	校外实训场地名称	实训项目	条件要求	容量（一次性容纳人数）
1	装饰施工技术实训基地	装饰施工工艺实训、建筑装饰工程识图实训、建筑装饰构造实训	1. 处于泥工施工阶段，施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范，施工质量达到样板工程要求； 2. 指导学生实践全过程。	30~50 人
2	建筑装饰设计实训基地	建筑装饰施工图绘制、建筑装饰施工图汇报实训	1. 处于施工图绘制阶段，有设计人员指导图纸绘制； 2. 指导学生实践全过程。	10~30 人
3	装饰施工质量检测实训基地	装饰施工质量检测实测实量实训	1. 施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范，有完整的实测实量工具和条件。施工质量达到样板工程要求； 2. 指导学生实践全过程。	30~50 人
4	装饰装配式施工实训基地	装饰装配式施工实训	1. 具有从装饰装配式构件生产制作至现场安装整个装饰装配式施工流程，构件生产制作和安装分为两个场地。现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范； 2. 指导学生实践全过程。	30~50 人
5	建筑装饰工程测量实训基地	建筑装饰工程测量实训	1. 施工现场具有测量要求，能够提供测量场地及仪器，具备完整外业和内业工作条件。现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。 2. 指导学生实践全过程。	10~30 人

3. 校外实习基地条件

在校外实训基地的建设中，积极寻求与省内外大型知名企业开展深层次、紧密型合作，建立与自己的规模相适应的、稳定的校外实训基地，充分满足本专业所有学生综合实践能力及半年以上岗位实习的需要，发挥企业在人才培养中的作用，由企业提供场地、办公设备、项目和技术指导人员，企业技术人员与教师共同组织和带领学生完成真实项目设计、施工、调试与维护，使学生真正进入企业项目实战，形成校企共建、共管的格局。

校外实训基地的主要功能如下：有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。有利于学生掌握岗位技能，提高实践能力；满足学生半年以上岗位实习的需要，从而实现学生在基地的顶岗后就业；有利于学校及时了解社会对人才培养的要求，及时发现问题，有针对性地开展教育教学改革。

表17 校外实习基地配置与要求

序号	学生实习基地名称	实习项目	条件要求	容量（一次性容纳人数）
1	湖南省点石装饰工程有限公司郴州分公司实习基地	认识实习、课程实训、岗位实习	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。	50 人
2	长沙百联装饰工程有限公司郴州分公司实习基地	认识实习、课程实训、岗位实习	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。	50 人
3	湖南泛空间设计有限公司实习基地	认识实习、课程实训、岗位实习、产学研	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。	20~30 人
4	湖南北一检建设工程质量检测有限公司长沙分公司实习基地	课程实训、岗位实习	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。现场处于多个分部分项工程流水施工状态，能够进行多种施工工艺流程的展示。现场质量检测文件规范完整。	20~30人
5	广州中科雅图信息技术有限公司实习基地	课程实训、岗位实习	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。具有指定的企业导师4-5人，具有完善的学生管理制度；能提供吃住条件，购买雇主责任险或意外伤害险。	20~30人
8	广东远顺建设监理有限公司实习基地	课程实训、岗位实习	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。	20~30人
7	广东和筑建筑工程有限公司实习基地	课程实训、岗位实习、产学研	施工现场管理规范，有可靠的安全保障措施；现场各项资料齐整，工人操作规范。施工质量达到样板工程要求。	30~50人

（三）教学资源

构建土木工程智能建造专业群教学资源库校企建设团队，秉持着共建共享的原则，整合多样化优质资源，集聚专业群教学资源、企业优质案例资源，基于工作任务引领，按照“识图、计量计价、施工、管理”土建工程项目“全建造周期”的理念，开发专业群核心课程。建设“专业群共享基础课程资源库”“建筑工程建造资源库”“工程计量与计价资源库”“建筑装饰工程施工资源库”4个专业群模块化课程资源库，实现底层共享、高层互选的课程体系，充分发挥资源库在复合型技术技能人才培养改革中的引领和支撑作用。

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。

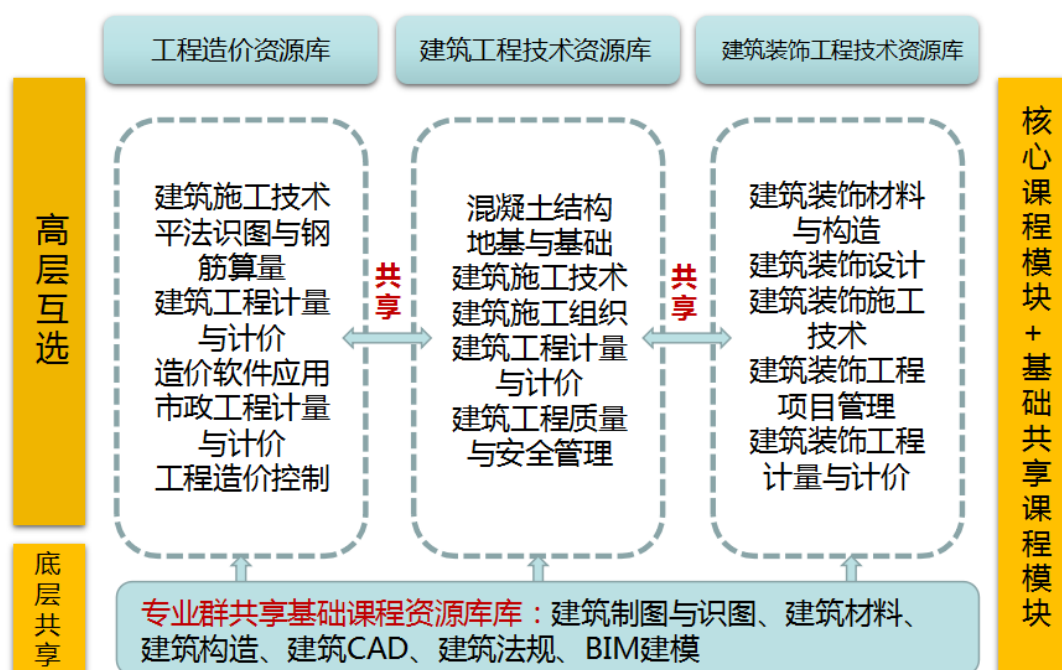


图1 专业群模块化课程资源库

1.教材选用基本要求

教材选用按照国家规划教材、全国百强出版社教材、省级优秀教材、校本教材顺序优先选用；教材选用符合《郴州职业技术学院教材管理办法》相关要求；完善教材选用制度，建立由教研室组织专业教师、行业企业专家等共同商定、二级院系党政联席会审定的教材选定流程，负责教材选用审定，经过规范程序择优选定教材，禁止不合格的教材进入课堂。鼓励校企合作开发新型活页式、工作手册式教材，课证融通的课程，教材一律选用考证指定教材。

2.图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足建筑装饰工程技术专业人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。订阅有关建筑装饰工程技术专业理论、技术、方法以及实务操作类专业图书、文献资料，达 9000 册，其中，学术期刊不少于 30 种。

3.数字资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库。专业课程在超星学习通建设 50%以上的数字化网络课程，以便进行线上线下混合式教学。另外，还可借鉴建筑云课、蓝墨云等网络教学平台中有关建筑装饰工程技术专业的优秀教学资源，合作企业的案例库及素材，充分满足学生的专业学习。

（四）教学方法

根据课程教学的各个环节，合理搭配多种教学方法，按需实施分阶段式教学指导，强化理论知识与实践操作能力相融合的训练。

课程理论教学应在“课程思政”教学理念的指导下选取理论讲授和案例分析法相结合；在理论讲授过程中，结合对案例的专业性分析，传达案例中所用的理论知识，融枯燥的理论学习于生动的例子中。

课程实践教学以“项目导向、工学结合”形式和“专业+项目+工作室”的教学和人才培养模式，以典型工作任务、工作项目为载体，采用案例教学、任务驱动法、项目导向法、情景教学法、小组和做法等方式进行，实现全过程“做中教、做中学”。

在教学过程中，注意发现学生在学习遇到的困难，需要时调整和改善教学方法。全面了解学生学习的历程，帮助学生解决制作中存在的疑难问题，使学生形成正确的学习预期，形成对专业知识学习的积极态度、情感和价值观，帮助学生在创作上认识自我，树立信心。教学以学生为中心，根据学生特点在教学内容、教学方法、教学手段等方面充分激发学生的学习兴趣，调动他们的学习积极性。

在教学模式上实行“3+2”、“分段式”和新“六位一体”教学模式，积极运用在线开放课程和教学资源库等在线资源，开辟教师和学生网络空间，创新基于网络的课程教学方法，开展“线上+线下”混合式教学，提升课堂教学质量。

表18 常用教学方法

教学方法		教学环节	教学意义
讲授法	通过教师语言，适当辅以其他教学手段向学生传递知识信息的方法。	传授新知识；巩固旧知识。	促进学生理解，启发学生思维，发展学生能力。

案例教学法	课前经过事先周密的策划和准备，使用特定的案例指导学生提前学习，组织学生开展讨论，形成反复的互动交流。案例要结合一定理论，通过各种信息、知识、经验、观点的碰撞来达到启示理论和启迪思维的目的。	阅读案例，发现问题→确定重点，提出思考→分组讨论，代表发言→案例分析，总结讲评	引导学生参与分析、讨论、表达等活动，让学生在具体的问题情境中，积极思考、主动探索，提升学生的判断能力、决策能力和职业综合素养等。
任务驱动法	以解决问题、完成任务为主的多维互动式的教学理念将再现式教学转变为探究式学习，使学生处于积极的学习状态，都能根据自己对当前问题的理解，运用共有的理论知识按照自己独特的思维提出自己的方案、解决问题。提倡“以学习者为中心”的教学理念。	提出任务(创设情境、提出任务)→分析任务(确定问题、明确思路、提示重点)→完成任务(自主学习、解决问题)→总结评价(检查结果、总结经验)	引导学生由简到繁，从易到难、循序渐进的完成典型工作任务，从而形成清晰的思路、掌握问题解决的方法，构建课程所需要掌握知识的脉络，培养学生分析问题、解决实际问题的职业能力。
项目导向法	引入企业真实项目或典型工作案例，通过专职教师与行业企业兼职教师共同配合，以工作任务为中心选择、组织教学内容，按项目行动回路设计教学路径，主张把工作过程设计成教学过程，提倡“学习即工作，工作即学习”的理念。	依据课程目标，导入项目→学生自愿、合理分组→创设情境、明确任务→分析任务、制定计划→小组协作、完成任务→展示成果、总体评价	创设学生主动参与、自主协作、探索创新的教学模式，传授学生理论知识和职业操作技能，培养学生解决问题的能力、方法能力、接纳新知识的学习能力和进行项目运作的职业能力等。
理实一体化教学法	打破理论课、实训课界限，将理论教学、实践教学、技术服务融于一体，教学场所随课程安排环节切换，师生双方边教、边学、边做，理论和实践交替进行，直观和抽象交错出现，理中有实，实中有理，突出学生动手能力和专业技能培养。	教学过程科学设计→教学过程组织(讲授和操作示范、学生分组、操作训练、巡回指导、技术纠正及安全事项)→训练方案→当堂课程测评	立足学生学情，理实交错的教学安排，直观形象化的教学场景。激发学生学习兴趣，提高学生学习主观能动性，培育职业能力的同时，有助于增强学生主体意识，培养开拓精神和创新才能。
情景式教学法	引入时下热点或教材中讲述的案例场景再现课堂，贯穿课堂，通过教师引导，让学生置身于知识环境中，调动学生的想象力、思维力和感受力，再通过教师巧妙设问，使学生达到预期教育效果。	多途径创设情境(工作场景展现、实物演示、图像再现、语言描述等)→教师行为(充当指导者、疏导者、引导者)→学生行为(表演者、讨论者、思考者)	注重模拟真实的工作情境，开拓学生思路，激发学生思维，以达到知识与实践应用结合、学生之间的团队协作与社会互动性相结合。

(五) 学习评价

按照教育部颁发的专业人才培养方案标准，结合我校“分段式”和新“六位一体”课程教学

(即:六位是指职业能力需求分析、职业能力目标、职业能力训练项目、职业活动素材、“教学做”结合、形成性考核六个核心要素,一体是指以“课程对接岗位为内核,将上述六个核心要素有机整合,融为一体,而形成的高职课程教学基本原则及程式”)模式与评价标准,对教师教学和学生学习进行综合评价。教学改革,对教师教学和学生学习进行综合多元化评价。

1.教师教学评价

教师教学评价涵盖了课内评价和课外点评两部分,采用线上线下评价相结合,主要有四个方面:一是院、系日常教学督查及考核;二是建筑装饰工程技术教研室同行听、评课的评价情况;三是学生评教及学生代表座谈会反馈;四是合作企业的评价及反馈,同时结合日常过程质量监控进行总体评价。评定等级为:优秀、合格、基本合格和不合格三个等级,90-100分为优秀,70-89分为合格,60-70分为基本合格,60分以下为不合格。

2.学生学习、学业考核评价

(1)评价模式:终结性评价与过程性评价相结合;个体评价与团体评价相结合;理论学习评价与实践技能评价相结合;素质评价-知识评价-能力(技能)评价并重。

(2)评价方式:根据课程的不同,采取观察、口试、笔试、实践操作、提交作品、职业技能大赛、专业技能抽查、职业资格证书(以证代考)等,有条件的课程,可与社会性评价相结合,大体有如下几种:

A.校内教学对学生学习评价主要采取过程考核和终结性考核相结合的原则,学习过程性考核占总分值的60%,终结性考核占总分值的40%。过程性考核包括学生学习态度、职业能力完成情况等方面;终结性考核即课程期末卷面(上机)考试或项目考查。

B.岗位实习、课程实训及实训的过程性考核由考勤、实习日志、实习总结、指导教师评价、企业评价、毕业考试等组成,建立与建筑装饰企业联合考评机制,专业教师与企业导师共同对学生进行学习评价。

C.毕业设计的成绩评定包含选题、任务完成、作品质量、答辩等,成绩按照优、良、中、合格、不合格进行等级评定。

(3)评价内容:应兼顾认知、技能、情感等方面,进行整体性、过程性和情境性评价。

(4)评价主体:实行多主体评价,如学生的平时成绩可与班主任共同评定;校外实习成绩由专业教师与企业导师共同对学生进行学习评价。

(5)评价标准与评价结果反馈的管理:每门课程的考核方式与标准,教师必须在开课初

期的课程设计方案中予以明示。评价结果要做到公开、公正并及时反馈，以利改善学生的学习，有效促进学生发展。学院和教研室对评价结果进行阶段性地整理，得到比较系统的信息，系统地总结得失，系统地制订调整方案。

(6) 建立职业技能等级证书及学习成果积分认定、转换制度：

积极参与国家学分银行试点，通过职业教育专业教学资源库的各联建院校、合作企业建立课程互选与学分互认联盟。鼓励学生取得人才培养方案之外的能体现各种资历、能力的成果，如职业技能竞赛、职业技能等级证书等，由学生本人提出申请，经过学校认定可积累并转换人才培养方案内的课程及学分。

表19 职业技能竞赛、职业技能等级证书学分转换表

成果形式	可认定学分	可转换课程	备注
职业技能大赛(建筑装饰技术应用)	6 学分, 省赛一等奖并代表湖南省参加国赛选拔; 4 学分, 省赛二等奖; 2 学分, 省赛三等奖。	专业核心课程	参赛项目按照所取得的最高荣誉认定学分, 不累计认定。
建筑工程识图职业技能等级证书(中级)	4 学分	建筑装饰制图及识图、建筑装饰施工图绘制	
室内设计职业技能等级证书(中级)	6 学分	建筑装饰施工图绘制、建筑装饰设计、建筑装饰表现	
建筑信息模型(BIM)职业技能等级证书(中级)	4 学分	建筑装饰制图及识图、建筑装饰施工图绘制、BIM技术与应用、建筑装饰材料与构造	

3. 社会评价

由学院牵头，学生、学生家长、建筑装饰行业及用人单位等共建社会评价机制，通过定期开展教学检查，对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，出具具体的分析报告，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况，找出问题、分析原因，提出措施，为下一届人才培养提供参考依据，以保障和提高教学质量。

(六) 质量管理

1. 建立健全学校质量诊断与改进制度，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计等专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

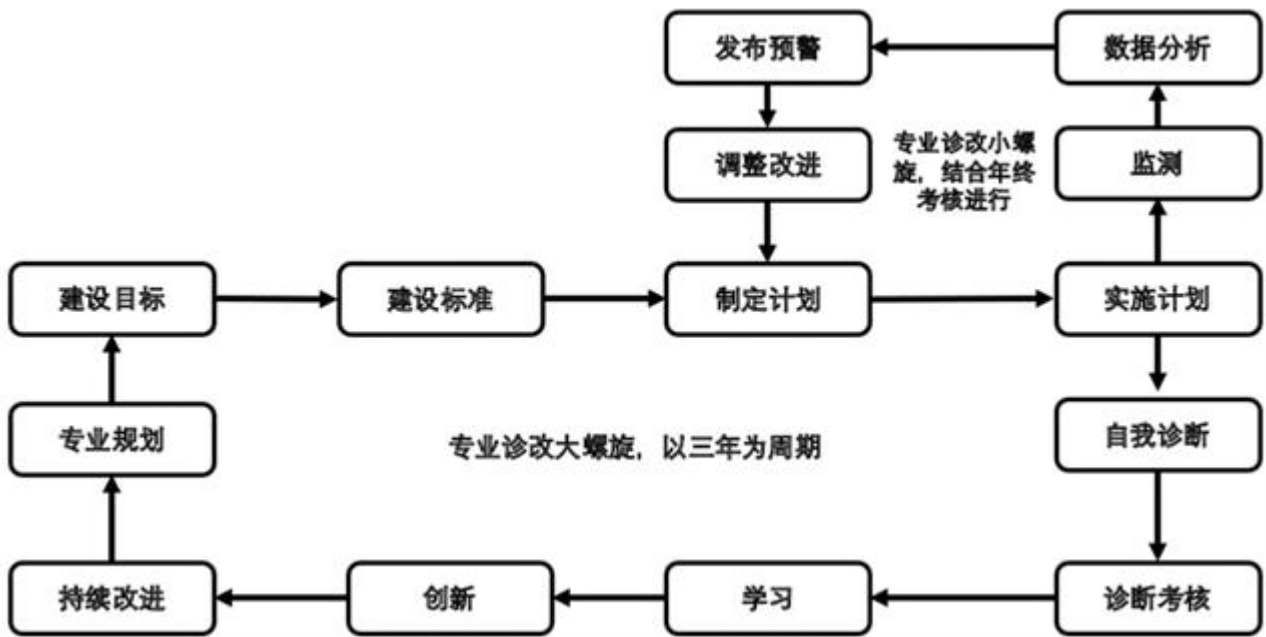


图2 诊断与改进 8 字螺旋图

2.建立健全学校与二级院系的教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。学校各部门具体职责分工如下：

学校负责教学计划、教学运行管理、教学质量督查与考核、师资队伍建设与业务培训、专业及课程建设管理等常规工作。二级院系负责专业建设、校企合作、教学实施与管理、实训实习基地建设、学生技能培养与就业指导、毕业设计、技能考核等。专业教研室负责专业教研教学常规工作，定期开展教研活动，负责制定人才培养方案，审定教师课程教学方案，开展教学常规检查、同行听评课、教师教学评价、学生技能考核，督查教师教学完成的效果等。教师参与专业课程建设，创新教学方法和教学技能，保证教学效果。专业教师一学期须听课评课 4 次；每学期应保证有 20%教师开展公开课、示范课教学活动，新教师必须实行一对一指导两年；教师若发生教学事故，不得参与当年评优评先，年度考核不高于合格等次。

3.建立健全毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制。并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4.建立健全评价结果的应用与改进机制，专业教研组织充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

- (一) 学分要求：必须修满 166 学分，完成规定的教学活动。
- (二) 毕业设计要求：合格。
- (三) 学生综合素质要求：毕业时达到专业人才培养方案中的素质、知识和能力等方面要求。
- (四) 符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。

十、附录

附 1：2022 级三年制高职建筑装饰工程技术专业人才培养方案编制团队

附 2：郴州职业技术学院专业人才培养方案制定审批表（扫描件）

2022 级三年制高职建筑装饰工程技术专业人才培养方案编制团队

(一) 主持人：曾霞

(二) 参与者：

1. 校内教师：李丽田、周超、郭桥华、邝美华、王思懿、李进军、廖广莉、颜云、梁帅、杨娴雅；

2. 行业/企业代表：童迎春（湖南省点石装饰工程公司郴州分公司）、徐满（长沙百联装饰工程公司郴州分公司）、卢红军（湖南泛空间设计有限公司）、侯志平（郴州建筑装饰设计协会）、赵益峰（湖北一检建设工程质量检测有限公司长沙分公司）、罗丽华（广州中科雅图信息技术有限公司）、徐芳刚（广东远顺建设监理有限公司）；

3. 其他学校专家：黄智凯（湘南学院）、陈芳（湖南城建职业技术学院）；

4. 学生（毕业生代表）：

在校生：建装（3）191 班刘太龙、建装（3）192 班黄远馨、建装（3）201 班李杭杰、建装（3）202 班舒玉倩

毕业生：侯美良（莹宝宝全屋定制有限公司总经理）、段绍源（郴州市唯度装饰工程有限公司设计师）

郴州职业技术学院专业人才培养方案制定审批表

方案名称	2022 级 三年制 高职建筑装饰工程技术 专业人才培养方案 (具体方案附后)	
	是否属于订单班级	<input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是 订单班
一 审	审查意见: (可附页) 该专业人才培养方案已经认真审核, 切合专业实际	
	二级学院院长 (签字): <u>李进平</u>	二级学院 (盖章): <u>建筑工程学院</u> 专业建设委员会主任 (签字): <u>李进平</u> 日期: <u>2022</u> 年 <u>7</u> 月 <u>20</u> 日
二 审	审查意见: (可附页) <u>符合要求</u>	
	参审人员 (签字): <u>谭银 陈奇 黄显然 王晶</u>	教务处 (盖章): <u>教务处</u> 日期: <u>2022</u> 年 <u>7</u> 月 <u>30</u> 日
三 审	审查意见: (可附页) <u>根据二审反馈意见表进一步修改完善, 同意提请审定.</u>	
	学校学术委员会 (盖章): <u>学校学术委员会</u>	日期: <u>2022</u> 年 <u>8</u> 月 <u>13</u> 日
终 审	审查意见: (可附页) <u>通过</u>	
	学校党委会 (盖章): <u>学校党委会</u>	日期: <u>2022</u> 年 <u>8</u> 月 <u>20</u> 日